См ВЕСТНИК

Периодическое издание Соловецкого государственного историко-архитектурного природного музея-заповедника
№ 7 (31), сентябрь-октябрь 2004

В НОМЕРЕ:

НАШИ ЛЮДИ

НАШИ ЛЮДИ, РОДИВШИЕСЯ В ОКТЯБРЕ

СОБЫТИЯ

МУЗЕЙ И ЛОКАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО: ИТОГИ СЕМИНАРА

«СОЛОВКИ ПОДЗЕМНЫЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ» И НЕ ТОЛЬКО

БОТАНИЧЕСКИЙ САД РАЗВИВАЕТСЯ

ПЕРВЫЙ НАУЧНЫЙ ТРУД О СОЛОВКАХ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

СОЛОВКИ СЕГОДНЯ

«ОБЩЕСТВО СОЛОВЧАНЕ» ВОССТАНАВЛИВАЕТ ПОСЕЛКОВЫЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ

СПОРТ НА СОЛОВКАХ

ОТКРЫТЫЙ СОЛОВЕЦКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ФУТБОЛУ

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

«ТРЕТИЙ ПРАВИТЕЛЬ» – КЕЛАРЬ АЛЕКСАНДР БУЛАТНИКОВ

ПРЕССА О СОЛОВКАХ

«БАРХАТНЫЕ» КАНИКУЛЫ

ПУТЕШЕСТВИЯ

СОЛОВКИ РЕРИХ ЕВГЕНИИ МАТВЕЕВНЫ

КОРОТКО

ВСТРЕЧА СТАТС-СЕКРЕТАРЕЙ ЕВРОАРКТИЧЕСКОГО РЕГИОНА

ПЕРВАЯ СОЛОВЕЦКАЯ ВЕЛОГОНКА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Выездное заседание Клуба «Соловчане»: подведение итогов конкурса «Соловецкий сад-огород 2004» в Ботаническом саду

Дорогие друзья!

1 октября во всем мире отмечается День пожилых людей. Время для этого праздника выбрано не случайно. Октябрь – это уже не начало осени, но еще и не зима. Это время, когда завершена напряженная летняя страда, урожай собран , и можно подводить итоги...

Сейчас на Соловках проживает более 200 представителей старшего поколения. Все они прошли трудный и интересный жизненный путь в честном труде на благо Родины. Среди них 131 человек – ветераны труда.

Бескорыстность, отзывчивость, энтузиазм, самопожертвование – это все про наших бабушек и дедушек. У кого еще мы сможем научиться этим качествам, на которых держится мир.

Дорогие наши, не сдавайтесь! Ваши стойкость, мужество и терпение – пример для всех нас. От всей души желаем вам крепкого здоровья и благополучия!

С уважением, редакция «СМ. Вестника»

МУЗЕЙ И ЛОКАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО: ИТОГИ СЕМИНАРА

А.В. Лебедев,
доктор искусствоведения, главный научный сотрудник Лаборатории музейного проектирования Российского института культурологии.

Печатается с сокращениями.

Полный текст статьи см.: http://future.museum.ru/part06/solovki/info.htm

13-17 августа 2004 года в пос. Соловецкий состоялся аналитический семинар «Музей и проблемы локального сообщества», организованный Соловецким государственным историко-архитектурным и природным музеем-заповедником, Институтом толерантности Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино и АНО «Музей будущего».

В семинаре приняли участие эксперты, специалисты по социально-культурному проектированию и музейные работники из Москвы, Архангельской, Нижегородской, Пермской, Псковской, Самарской, Смоленской, Тульской, Ярославской областей, Республики Карелия и Удмуртской Республики. Около половины от общего числа участников составили постоянные жители Соловецких островов, которые совместно с приезжими специалистами в течение пяти дней активно участвовали во всестороннем анализе работы музея в контексте социокультурной ситуации на архипелаге. (Всего 47 участников, представлявших 27 российских учреждений и организаций).<…>

Ценным оказалось присутствие на семинаре представители крупных музеев, являющихся «градообразующими» предприятиями в небольших населенных пунктах: «Изборска», «Кижей», «Куликова поля», «Ясной Поляны». Их положение по отношению к местному сообществу в чем-то сходно с ситуацией Соловецкого музея-заповедника.

Окончание на стр. 4

Поздравляем соловчан, родившихся в октябре!

Свидлова Зоя Викторовна
Родилась 25 октября 1931 года в деревне Летняя Золотица Архангельской области. После окончания «семилетки» работала три года в Кегской больнице санитаркой, затем пять лет была заведующей Кегского клуба. На Жижгинском маяке пять лет работала техником новигационного оборудования. С 1986 года живет на Соловках. Сейчас нянчит одного из правнуков – Евгения, которому один год и пять месяцев. Ветеран труда.

Лобанова Валентина Тимофеевна
Родилась 8 октября 1921 года в деревне Горка Котласского района Архангельской области. После окончания «четырехлетки» (тогда даже еще не было «семилеток») была рабочей на сплавке леса.
В 1962 году приехала на Соловки, где работала на Агаровом заводе. Была санитаркой в Соловецком лазорете. Родила двенадцать детей, (сейчас в живых осталось восемь), имеет 16 внуков и 10 правнуков. Ветеран труда.

Яблонская Евстолия Александровна
Родилась 23 октября 1932 года в деревне Койда Мезенского района Архангельской области. Прожила 27 лет за Полярным кругом в деревне Индига, где получила образование и работала на местном рыбозаводе. С 1963 года живет на Соловках. Работала в бухгалтерии Агарового завода. Всю жизнь мечтает о собственном доме. Ветеран труда.

Яблонский Геннадий Гаврилович
Родился 25 октября 1930 года в городе Стерлитомаг Республики Башкирии. Окончил Мореходное училище в бухте Находка по специальности механик. Служил в китобойной флотилии на Тихом Океане. На Соловках с 1963 года. Работал зам. директора на Агаровом заводе. После выхода на пенсию освоил лозоплетение и в настоящее время успешно им занимается.

Фоминых Клавдия Васильевна
Родилась 30 октября 1927 года в деревне Хмелевка Кировской области. Окончила только пять классов – учиться дальше помешала война. Всю жизнь прожила в своей родной деревне. Работала в колхозе рядовой *(разнорабочей – ред.)*, а затем продавцом. В сентябре 2003 года сын привез ее на Соловки, так как в родной деревне жить одной стало тяжело. Интересно, что все потомство – и дети, и внуки, и правнуки – только мужчины. Ветеран труда.

Донцова Александра Михайловна
Родилась 3 октября 1926 года в деревне Хорошевская (Оброк) Вельского района Архангельской области. Окончила Вельское педагогическое училище по специальности учитель начальных классов. 29 лет работала учителем на о. Жижгин, в Кеге. С 1975 года живет на Соловках. Работала на маяке на Секирной горе, истопником в Соловецком музее Ветеран труда, труженица тыла.

Здоровья, благополучия, внимания и заботы со стороны детей, внуков и правнуков!

Матросова Пелагея Владимировна
Родилась 22 сентября 1923 года в деревне Александровка Красноярского района Волгоградской области. Получить специальность помешала война. В 1942 году восемнадцатилетней девчонкой стала мастером цеха Жижгинского агарового завода, в 1969 году была переведена в Соловецкое хозяйство Агарового водорослевого завода. Воспитала пятерых детей, девять внуков, девять правнуков. Скоро будет нянчить десятого. Участник Великой Отечественной Войны и ветеран труда.

Буча Геновефа Ивановна
Родилась 24 октября 1930 года в городе Сморгонь Республики Белоруссии. Окончила только два класса – потом началась война и пришлось идти работать. Ей тогда было восемь лет...В 20 лет приехала на заработки в Кемь с братом, где и проработала на лесосплаве 8 лет. Затем переехала на Соловки – здесь работала на Агаровом заводе. За эти годы северные Соловки стали для нее родным домом. Ветеран труда, вдова участника ВОВ.

Бутько Клавдия Григорьевна
Родилась в г. Онега. С 40 года живет на Соловках, где закончила 7 классов. Затем в Архангельске окончила торговое училище по специальности бухгалтер-ревизор. На Соловках работала в РайПО ревизором. На Соловках познакомилась с будущим мужем **Бутько Василием Афанасьевичем.** Родился в деревне Рудница Гомельской области Республики Беларуссия. В Саратове получил специальность «комбайнер». Срочную и сверхсрочную службу служил на Дальнем Востоке, а в 1968 году перевелся на Соловки, где служил в войсковой части.

Халова Александра Ивановна
родилась 13 октября 1940 года в городе Мариуполь Донской области. Окончила естественно-географический факультет Луганского Педагогического института по специальности «учитель географии и биологии». С 1991 года живет на Соловках и трудится в Соловецкой школе. По ее словам «всю жизнь стремится удерживать равновесие внутри и снаружи». Ветеран труда, отличник просвещения, учитель высшей квалификационной категории.

Коваленко Валентина Андриановна
Родилась 6 октября 1947 года в деревне Несь Архангельской области. В конце 60-х годов приехала на Соловки. 30 лет отработала на Агаровом заводе старшим варщиком. Сейчас – истопник в музее. Имеет четырех детей и пять внуков. Мечтает о правнуках.

Пашков Юрий Васильевич
Родился 5 октября 1934 года в городе Курьджа Китайской Народной Республики. В 1965 году приехал на Соловки. Работал на Агаровом заводе и в лесхозе трактористом. Ветеран труда.

Агафонов Павел Васильевич родился 15 октября 1943 года в деревне Пушлахта Приморского района Архангельской области. На Соловках с 1949 года, здесь закончил 10 классов, получил специальность кузнец-сварщик. Работал на Агаровом заводе.

МУЗЕЙ И ЛОКАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО: ИТОГИ СЕМИНАРА

Окончание. Начало на стр. 1

В ходе работы семинара участники посетили объекты социальной и туристской инфраструктуры пос. Соловецкий. Были проанализированы основные проблемы музея, определены ресурсы, необходимые для сохранения и использования названных объектов, названы главные субъекты, с которыми музею необходимо наладить систему взаимодействия. В конце семинара участники сделали ряд предложений по дальнейшей стратегии развития музея.

В кратком изложении анализ ситуации может быть сведен к одной фразе. На Соловецком архипелаге с 2001 года реализуется «Стратегический план сохранения и развития Соловецкого музея-заповедника» и реализуется весьма успешно. Проведенный анализ позволяет заметить и другое: музей вынужден брать на себя ряд функций, которые в принципе не являются традиционными и привычными для музея. Как ни странно, на Соловках данная ситуация имеет глубокие исторические корни.

Суровая северная природа никогда не могла прокормить сколь либо значимое число островитян, и последние 500 лет Соловки существовали за счет мощной государственной поддержки. В монастырский период эта поддержка обеспечивалась за счет льгот и иных возможностей, предоставляемых монастырю царской властью.

После ГУЛАГовского периода (1923-1939), на острова опять пришли военные. Появление на Соловках в 1939 году учебного отряда Северного флота возродило систему дотационного содержания островов как военного форпоста страны. Кстати, создание на Соловках музея (1967) в экономическом смысле никак не изменило существующего положения вещей.

С уходом моряков в конце 1980-х годов ситуация начала стремительно деградировать, наступил полный хозяйственный развал. Не помогло и то, что в 1992 году Соловецкий историко-культурный комплекс получил статус объекта всемирного наследия ЮНЕСКО. Президент России В.В. Путин во время своего пребывания на Соловках в 2001 году упомянул о необходимости разработки федеральной программы сохранения и развития архипелага. Федеральная программа так и не была принята, но в 2001 году Министерство культуры РФ утвердило «Стратегический план сохранения и развития Соловецкого музея-заповедника». С этого момента Минкульт стал главным субъектом, на плечи которого легло содержание островов. <…>

По-человечески понятно, что многие соловчане никак не связывают рост своего благосостояния с деятельностью музея и реализацией «Стратегического плана». Между тем, Министерство культуры – не благотворительная организация. Она финансирует подведомственное учреждение, требуя от него выполнения определенных задач. Эти задачи связаны, в первую очередь, с сохранением вверенных музею памятников истории и культуры.

Следствием этого требования являются вводимые музеем системы ограничений при эксплуатации объектов, которые далеко не всегда радуют местных жителей.

Как же так? – Еще недавно можно было встретить рассвет на башне Соловецкой крепости. А теперь у комплекса «Соловецкий кремль» четкие часы работы, и в ночное время туда не пускает охрана.

Сколько лет можно было «срубить деньжат», свозив туристов на своей моторке на Б. Заяцкий остров, и бродить там взад и вперед по заповедным мхам… – А теперь к пристани музейного комплекса «Заяцкий остров» можно причалить только по путевке с печатью, и ходить исключительно по специальным мосткам под зорким оком музейных смотрителей.

Все это требует от музея кропотливой разъяснительной работы, а его положение системообразующего предприятия налагает и огромную социальную ответственность.

Осознание этой ответственности и привело музей к необходимости организации и проведения аналитического семинара «Музей и проблемы локального сообщества».

Проведенный анализ выявил значительное число субъектов, с которыми музею необходимо иметь добрососедские, а иногда партнерские отношения. Музей пытается наладить систему взаимодействия со всеми субъектами, но мера успешности этих попыток различна. <…>

Федеральной же программы развития архипелага как не было, так и нет. И единственным федеральным субъектом на островах остается музей со своим «Стратегическим планом», который фактически и превратился в программу сохранения и развития архипелага.

Что делать, если этот план кому-то не нравится? Формальная логика подсказывает два возможных выхода: либо продолжать использовать легитимные средства (например, разрабатывать федеральную программу), либо перейти к нелегитимным (например, по мере сил мешать реализации «Стратегического плана» и пытаться дискредитировать людей, успешно воплощающих его в жизнь). К сожалению, на островах нашлась небольшая группа, которая избрала для себя второй путь. <...>

Перед началом последнего заседания к руководителю семинара обратился монах с просьбой разрешить ему огласить обращение наместника Соловецкого монастыря архимандрита Иосифа к участникам семинара. Договоренность тут же состоялась, время для зачтения письма определено ближе к концу заседания. И монах невольно оказался слушателем на пленарном заседании. А дальше случилось неожиданное...

Свое выступление представитель монастыря начал с изъявлений добрых чувств к участникам семинара. Посидев два часа на заседании, монах, видимо, понял, что архимандрит введен в заблуждение о происходящем на семинаре. Не зачитать принесенного письма он не мог, а потому старался заранее смягчить то неблагоприятное впечатление, которое «Обращение» неизбежно должно было произвести на аудиторию.

Представитель монастыря пытался вставить отдельные миролюбивые реплики и в ходе чтения текста, но был одернут членами упомянутой группы, отчего аудитории (среди которой было немало православных христиан) стало не по себе. Ситуация, когда на монаха шикают во время публичного выступления, для многих верующих оскорбительна.

Любопытно, что если отбросить неоправданно резкий тон «Обращения», то основные его положения не вызывают возражений:

- Действительно, стоило пригласить «потрудиться совместно» благословленных наместником «уважаемых и компетентных специалистов». – Они и были приглашены, но избрали для себя позицию «слушатель».
- Трудно не согласиться с тем, что неконтролируемый туристический поток опасен для Соловков. И участники семинара как раз обсуждали возможности снижения эксплуатационных нагрузок на культурные и природные комплексы.
- Никто из участников семинара не предлагал «"сменить имидж" Соловков».
- Ни у кого и в мыслях не было превращать Соловки «в модный международный курорт, где берег северного моря изобилует ресторанами, из динамиков льются популярные шлягеры, а небо над монастырскими башнями исчерчено жужжащими дельтапланами».

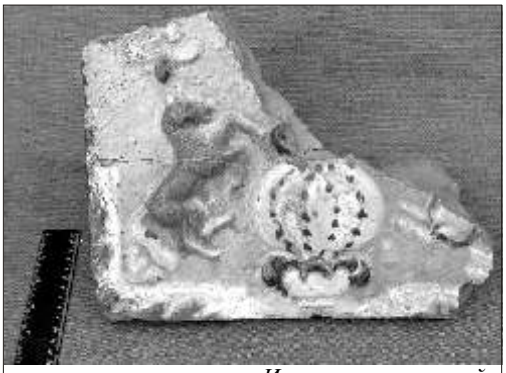
Ничего такого на семинаре не было. В чем нетрудно убедиться, прочитав итоговые материалы.

В данном случае политиканство успехом не увенчалось. Поссорить музей с монастырем не удалось, и уже несколько дней спустя архимандрит Иосиф и директор музея М.В.Лопаткин совместно открывали выставку «Подвижники благочестия Соловецкого монастыря».

«СОЛОВКИ ПОДЗЕМНЫЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ» И НЕ Т

30 сентября музей приступает к монтажу новых экспозиций, которые придут на смену устаревшим

В течение 2003-2004 гг. разрабатывалась концепция экспозиционной деятельности Соловецкого музея-заповедника. К работе над ее созданием был приглашен Н.А. Никишин – заведующий Лабораторией музейного проектирования Российского института культурологии, один из ведущих российских специалистов в области музейного дела, бывший сотрудник Соловецкого музея.



Изразец полихромный с изображением единорога и льва XVII в

В течение октября планируется монтаж следующих экспозиций:

1. «Мемориал утраченных памятников» – в помещении Ризницы
2. «Соловецкая мельница» – в помещении Мельницы в южном дворике
3. «Благовест» – в помещении второго яруса Колокольни
4. «Монастырская тюрьма» – в подклетах Сушила
5. «Соловецкая крепость» – на втором ярусе Белой Башни
6. «Соловки подземные археологические» – на первом ярусе Новобратского корпуса.

Начнутся работы с создания экспозиции «Соловки подземные археологические», посвященной средневековой истории Соловецкого монастыря. Размещаться выставка будет на первом ярусе Новобратского корпуса – в историческом помещении Котельной службы монастыря начала XVII века. Эта служба была обнаружена в 2000 году археологической экспедицией под руководством В.А. Бурова – старшего научного сотрудника музея, кандидата исторических наук. Полученный в ходе экспедиции материал Владимир Андронович использовал при создании проекта выставки.

Во время археологических раскопок внутри Новобратского корпуса были обнаружены жилые и производственные помещения, которые составляли комплекс Котельной службы. В нее входили: жилые кельи и сени, котельная мастерская (где работали в том числе и мастера по изготовлению слюдяных оконниц), а также медеплавильня с печами. Была также обнаружена еще одна, вспомогательная, служба – кузница с угольницей (место хранения древесного угля, необходимого для кузнечного горна и медеплавильной печи).

Экспозиция будет размещаться в четырех залах. Основная ее задача – показать на примере Новобратского корпуса руины древних строений, которые находятся под современными зданиями на территории всего ансамбля Соловецкого монастыря. Выставка позволит проследить интенсивность и хронологию строительства в Соловецком монастыре в средневековье на примере многочисленных перестроек внутри одного конкретного здания. Кроме того, представленный на выставке археологический материал поможет посетителям оценить значение археологии в изучении подобных памятников.

Одной из главных идей экспозиции является демонстрация предметов на месте их выявления в ходе раскопок. Прежде всего это относится к постройкам и сооружениям внутри первого яруса Новобратского корпуса. Так, например, в первом зале зрители смогут увидеть одну из стен каменной кельи первой половины XVII в., печную нишу и основание печи 1823 г. Во втором зале – бронзолитейную мастерскую, расположенную в чулане, в третьем зале – выход к кузнице и угольнице до 1804 г., в четвертом – разгрузочные арки 1823 г. Подземная часть экспозиции будет дополнена витринами с интересными археологическими находками Новобратского корпуса.

Выставка «Соловки подземные археологические» открывает новую веху в экспозиционной деятельности Соловецкого музея. В следующих номерах «СМ.Вестник» расскажет и о других выставках.

А. Баландина

● коротко

Встреча статс-секретарей Евроарктического региона

16 сентября на Соловках завершилась встреча статс-секретарей (в ранге заместителей министров) министерств иностранных дел государств - членов Совета Баренцева (Евроарктического) региона.

Формат встречи и повестка дня предусматривали участие представителей российских регионов – участников Баренцева сотрудничества. Архангельскую область представлял Александр Южанинов, заместитель Главы администрации области по экономическому развитию и финансам. Ему первому среди представителей российских регионов было предложено рассказать об опыте и ожиданиях Архангельской области в рамках Баренцева сотрудничества.

В своем выступлении Александр Южанинов отметил, что в общеевропейском диалоге контакты в рамках Баренцева региона являются для области приоритетными. Отдельно было подчеркнуто, что основной акцент в рамках Баренцева сотрудничества делается на реализации совместных экономических проектов.

Было отмечено, что Архангельская область и скандинавские страны имеют общие экономические интересы. В первую очередь – это шельфовые месторождения углеводородов, транспортные коридоры, судостроение, рыболовство и туризм. Следовательно, объективно просматриваются предпосылки для производственной кооперации.

В ходе совещания на Соловках заместителем главы администрации области было представлено несколько конкретных предложений по экономическому сотрудничеству в рамках Баренцева региона в сфере развития транспортных коммуникаций и минерально-сырьевой базы, в лесной сфере, в сфере рыбного хозяйства и в сфере охраны окружающей среды.

Пресс-релиз пресс-службы администрации Архангельской области

БОТАНИЧЕСКИЙ САД РАЗВИВАЕТСЯ

В начале лета 2004 года началась работа по реализации проекта «Создание на базе Ботанического сада Соловецких островов центра по сохранению их биоразнообразия», в котором Ботанический сад Соловецкого музея является партнером ведущего участника проекта – Поморского государственного университета им. М.В. Ломоносова. Проект осуществляется на грант Министерства охраны окружающей среды, продовольствия и развития сельских районов Великобритании (Defra), которое представлен Британским Советом / Отделом Культуры Посольства Великобритании. Сумма проекта составляет двадцать тысяч семьсот двадцать четыре фунта стерлингов.

В этом году был необычно большой урожай кедровых шишек

Проект имеет три основные направления деятельности:

- сохранение биоразнообразия растений
- экологическое образование
- просвещение.

Работы в Ботаническом саду начались уже в июне. По первому направлению проведены мероприятия по пополнению коллекции декоративных деревьев и кустарников новыми видами (ели, сосны, боярышники, клены, рябины, барбарисы, яблони, сирени, кизильники и др.). Некоторые виды яблонь, ирги помогут в восстановлении исторического облика сада. Началось формирование коллекции редких и охраняемых растений Европейского Севера (мхи, лишайники, орхидные, лютиковые, колокольчиковые). Пополнился семенной запас летников и многолетников, поступивших из Санкт-Петербургского Ботанического института. Подобраны и закуплены саженцы ягодных кустарников (сортовая смородина, крыжовник, малина), которые станут основой для восстановления монастырских ягодников на Александровской горе. Также приобретена большая коллекция луковичных тюльпанов, гиацинтов, нарциссов.

Проведены первоначальные мероприятия по второму направлению – «экологическое образование». Разработан маршрут экологической тропы он пройдет по лесному массиву на территории Ботанического сада. Тропа расчищена от валежника и бурелома. В настоящее время изготавливаются информационные планшеты, ведется работа по подготовке территории для установки палаточного городка для проживания групп студентов и школьников, работающих в саду. Экологическая тропа примет первых посетителей весной будущего года.

Поздней осенью в Архангельске состоится конференция, в которой с докладами об истории сада и о проделанной работе выступят участники проекта. Представители английской стороны готовятся принять активное участие в конференции.

Уважаемые соловчане, приглашаем вас посетить наш Ботанический сад. Здесь вы сможете не только познакомиться с новыми посадками, но и приобрести саженцы декоративных и плодовых кустарников. Ждем вас в нашем саду.

Т.А.Новинская,
научный сотрудник музея

ПЕРВЫЙ НАУЧНЫЙ ТРУД О СОЛОВКАХ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Американский православный профессор из Филадельфии Рой Робсон написал первую книгу на английском языке по истории Соловков

4 августа на Соловках состоялась презентация книги профессора Университета наук Филадельфии (США) Роя Робсона «Соловки. История России, рассказанная через историю одного замечательного острова» («Solovki. The Story of Russia Told Through Its Most Remarkable Islands»). Книга вышла в свет в издательстве Йельского университета (США), который является одним из самых престижных и ведущих университетов мира.

Интерес американского профессора к Соловецким островам не случаен. Рой Робсон крещен в православную веру своей русской матерью Анной Лаврентьевной Ивановой, и в крещении носит имя Андроника. Свой первый научный труд он посвятил истории старообрядчества. После завершения своего исследования профессор Робсон решил заняться созданием серьезной научной работы о Соловках.

Идея книги состоит в том, что каждый век в истории Соловков представлен в отдельной главе через какое-то событие, либо понятие, либо через яркую личность. Так, первобытная история Соловков раскрывается через камни, 16 век – через житие святителя Филиппа, 17 век – через Соловецкое восстание и сидение, 18 век – через жизнеописание Петра Кальнишевского, 19 век – через бомбардировку острова англичанами в 1854 году и паломничество на Соловки. 20 век, конечно, представлен страшными страницами ГУЛАГа, и кроме того, рассказом о Д.С. Лихачеве – еще при жизни Дмитрия Сергеевича Рою Робсону удалось лично встретиться с российским академиком и побеседовать об эпохе СЛОНа.

Впервые на английском языке опубликованы уникальные материалы, которые до этого не были известны даже русским специалистам. Например, в Лондонском историческом архиве профессор Робсон нашел свидетельство английского шпиона,

Продолжение на стр. 7

«ОБЩЕСТВО СОЛОВЧАНЕ» ВОССТАНАВЛИВАЕТ ПОСЕЛКОВЫЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ

О работе Дома культуры поселка Соловецкий все местные жители вспоминают с теплыми чувствами. Это был действительно культурный центр поселка, который посещали все.

В течение последних пяти лет двери Дома культуры открывались лишь несколько раз, для проведения небольших мероприятий, которые проходили в основном в летний период. Тем не менее, потребность в круглогодичной работе Дома культуры существует.

Поселковый дом культуры: работы по восстановлению начались

В поселке Соловецкий отсутствует помещение, где можно было бы собрать жителей острова, провести государственный или местный праздник, организовать кинопоказ, творческие встречи, работу кружков и секций для соловецких детей и многое другое.

Поэтому, одной из основных задач в своей деятельности «Общество Соловчане» определило организацию круглогодичной культурно-досуговой деятельности для жителей поселка Соловецкий на базе Дома культуры.

С этой целью «Обществом Соловчане» заключено Соглашение с Администрацией «Соловецкого района» о сотрудничестве по производству ремонтно – восстановительных работ по Дому культуры, с последующей передачей здания в доверительное управление «Обществу Соловчане».

Правлением общества была организована работа по поиску благотворительных средств на восстановление здания. К настоящему времени благотворительные средства на текущий ремонт внутренних помещений здания найдены. Помощь в восстановлении здания Дома культуры предложили региональное отделение политической партии «Родина», ООО «АРСком», Соловецкое РайПО. Значительную сумму благотворительных средств на восстановление Дома культуры внесли сотрудники Соловецкого музея.

В сентябре этого года ремонтно-восстановительные работы на Доме культуры поселка Соловецкий начались.

В настоящий момент ведутся работы по оборудованию помещения котельной, помещения санузла. В ближайшее время будет выполнено подключение здания Дома культуры к электрическим, водопроводным и канализационным сетям поселка.

В начале октября планируется поставка и монтаж отопительного оборудования. После ввода системы отопления в эксплуатацию будут производиться работы по внутренней отделке помещений.

Надеемся, что Дом культуры откроет свои двери для жителей Соловков в ноябре.

Конечно, для организации полноценной работы Дома культуры, кроме ремонта помещений, необходимо еще оборудование, мебель и многое другое. Тем не менее, на сегодняшний день имеется договоренность на использование звукового и мультимедийного оборудования Соловецкого музея. Общество активно ищет благотворителей, которые смогут помочь в приобретении всего необходимого. Написаны проекты в благотворительные фонды.

В «Обществе Соловчане» есть люди, которые на добровольных началах готовы вести драматический кружок, секцию по настольному теннису, шахматный клуб, вокально-инструментальный ансамбль, организовать показ классики отечественного и зарубежного кинематографа.

«С миру по нитке – голому рубаха», – гласит старинная народная поговорка. Дом культуры – это, конечно, не рубаха. Это гораздо серьезнее. Тем не менее, когда мы объединяемся и у нас есть единая цель, можно многое сделать. Нужно только захотеть.

Сегодня – Дом культуры. Завтра – поселок.

Д.Д. Луговой,
Председатель правления Общества Соловчане

ПЕРВЫЙ НАУЧНЫЙ ТРУД О СОЛОВКАХ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Окончание. Начало на стр. 6

побывавшего на Соловках в начале 17 века. Этот англичанин был поражен могуществом Соловецкой обители и написал, что Соловки «самое богатое место на земле». В первоначальном варианте книга так и называлась: «The richest place in the world» – «Самое богатое место на Земле»).

По словам российского коллеги Роя Робсона Елены Борисовны Смилянской, доктора исторических наук, доцента Кафедры отечественной истории древнего мира и средних веков Российского Государственного Гуманитарного Института, «книга абсолютно научная, но доступная рядовым читателям, легко написана, хотя имеет все научные атрибуты – ссылки, библиографию». Об этом же свидетельствуют отзывы рецензентов книги – профессоров Линдси Хьюс и Карил Эмерсон, а также сообщения о книге в ведущих изданиях Европы и Америки, таких как «Таймс» (Лондон) и «Нью-Йоркер» (США)

Свою работу над книгой профессор Робсон начал в 1994 году. В 1996 году он впервые посетил Соловецкие острова. Четыре месяца назад работа над книгой была завершена. Презентация книги в США состоялась в июле. И вот, всего месяц спустя книга на Соловках. Рой Робсон говорит, что десятилетний труд не закончен – создание книги и ее презентация станет первым шагом в новом большом проекте «Соловки в контексте международной истории», который будет осуществляться совместно с Соловецким музеем-заповедником.

А. Баландина

ОТКРЫТЫЙ СОЛОВЕЦКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ФУТБОЛУ

В начале августа состоялся первый в новом тысячелетии открытый чемпионат Соловецких островов по футболу. Организатором этого спортивного мероприятия на кануне Олимпийских игр в Афинах и на волне Чемпионата Европы по футболу в Португалии выступил Спрортивно-оздоровительный центр созданной в середине мая общественной организации «Общество Соловчане».

Команда «МЧС» – чемпионы первого открытого соловецкого чемпионата по футболу

Открытие Чемпионата состоялось 25 июля товарищеской встречей, посвященной Дню Военно-Морского флота между командами Соловецкой средней общеобразовательной школы и Московского Объединенного морского кадетского корпуса имени Героев Севастополя. Матч закончился со счетом 6:1 в пользу хозяев поля.

Для участия в чемпионате было заявлено четыре команды от организаций, действующих на Соловках. Игры проходили на большом футбольном поле Соловецкого стадиона с продолжительностью двух таймов по 25 минут и перерывом в 10 минут между ними. Полуфинал чемпионата состоялся в воскресение 1 августа.

В этот теплый летний вечер встретились согласно предварительной жеребьевке команда «МЧС» от пожарной части с командой Соловецкого музея и команда ВССО-Соловки (Всероссийский строительный студенческий отряд) с командой строительной фирмы ИПиР. В каждой команде принимало участие по одиннадцать игроков в возрасте от 15 до 50 лет. Первая встреча закончилась в пользу спасателей со счетом 2:1. Игра была очень интересной и напряженной. На трибунах собралось около пятидесяти зрителей из числа групп поддержки команд, любителей футбола, жителей острова и гостей Соловков. Общее восхищение вызвала четкая работа вратаря команда МЧС Епифанова Валерия Александровича. Вторая встреча прошла не менее интересно и закончилась со счетом 6:2 в пользу команды ВССО.

Настоящая борьба развернулась в среду 4 августа в игре за третье место в открытом чемпионате Соловков по футболу, когда встретились команды Соловецкого музея и строительной фирмы ИПиР. В течение первого тайма игра велась с попеременным успехом у ворот обеих команд. Открыла счет команда ИПиР, но команде музея удалось закончить первый тайм со счетом 1:1, а в середине второго тайма забить второй мяч в ворота команды ИПиР.

Финал чемпионата состоялся в воскресение 8 августа через две недели после его официального открытия. За титул чемпиона играли команды МЧС и ВССО-Соловки. В этот день с утра стояла пасмурная погода, сильный ветер гнал облака к горизонту, но казалось сама природа приветствовала игроков и зрителей: за пять минут до начала игры ветер стих, а из-за облаков выглянуло солнце.

Как и ожидалось, с первых минут игра приняла напряженный и жесткий характер. Первый тайм закончился счетом 1:1 и травмой ноги вратаря команды «МЧС» В.А. Епифанова, который несмотря на это не покинул свой пост. В начале второго тайма спасателям удалось забить второй мяч в ворота стройотдядовцев, а буквально через пару минут в тех же воротах очутился и третий мяч, который и определил судьбу встречи и чемпионата в целом. Чемпионом стала команда «МЧС» выиграв у стройотрядовцев матч со счетом 3:2.

Команды, принявшие участие в чемпионате получили памятные дипломы, а команда МЧС – еще и переходящий кубок чемпионата. Спонсором игр выступило Соловецкое РайПО. Команда Соловецкой средней школы за победу над кадетами получила упаковку официального напитка Чемпионата Европы по футболу в Португалии – «Кока-кола». Кроме того решением судей напитком «Кока-Кола» были также поощрены лучшие игроки команды кадетского корпуса.

Игрокам команды «МЧС» были вручены футболки с изображением Соловецкого кремля и надписью «Соловки», решением судей за красивую игру был отмечен вратарь команды «ВССО-Соловки» – ему также была вручена футболка с символикой Соловков.

Хотелось бы отметить работу гостя острова Данила Лопаткина – единственного, кто согласился быть общественным судьей чемпионата.

В следующем летнем сезоне Спортивно-оздоровительный центр планирует вновь провести чемпионат по футболу, а в дальнейшем – сделать футбольные чемпионаты традицией.

А.Е. Корольков,
учитель физкультуры Соловецкой школы,
руководитель Спортивно-оздоровительного центра «Общества Соловчане»

● коротко

ПЕРВАЯ СОЛОВЕЦКАЯ ВЕЛОГОНКА

11 сентября на Соловках состоялась первая в истории островов велогонка. Это новый проект общественной организации «Общество Соловчане», реализованный при поддержке Соловецкого музея-заповедника. Его цель – пропаганда здорового образа жизни и привлечение интереса к велотуризму, как более экологичной альтернативе традиционного для Соловков автобусного туризма.

Первоначально соревнования планировалось провести 4 сентября, но в связи с трагическими событиями в Беслане мероприятие было отменено.

И вот 11 сентября первая Соловецкая велогонка состоялась. На старт вышли 18 человек – их не остановили ни перенос соревнований, ни сильный ветер. В первом заезде приняли участие соловецкие школьники в возрасте от 9 до 14 лет. Во втором заезде участвовали представители студенческого отряда МЧС.

Для детей участие в велогонке стало не только возможностью посоревноваться друг с другом, но и опробовать современные удобные велосипеды, которые были предоставлены предпринимателем С. Таробычиным.

В следующем году проведение подобных соревнований планируется в течение всего лета. «Общество Соловчане» надеется, что велогонки сделают велосипедный туризм на Соловках более привлекательным.

Отдел информации музея

ТРЕТИЙ ПРАВИТЕЛЬ» – КЕЛАРЬ АЛЕКСАНДР БУЛАТНИКО

Окончание. Начало см. «СМ. Вестник» № 4 (27), июль 2004 года, стр. 9

Находясь на келарстве в Троицком монастыря, Александр Булатников всегда помнил о месте своего пострижения и о его святых покровителях. На протяжении 20 лет он посылал в Соловецкий монастырь священные ризы, иконы, церковную утварь, книги, часы, ткани, зеркала, резные царские врата для Преображенского собора, сень и другие царские врата для церкви преподобных Зосимы и Савватия и многие другие ценные вещи. (Общая оценка вкладов, присланных Булатниковым в Соловецкую обитель, составляла огромную по тем временам сумму 3200 рублей.) Среди книг, присланных Булатниковым на Соловки, особенно выделяется лицевое Житие Зосимы и Савватия с 235 миниатюрами, которые были выполнены троицкими иконописцами с лицевой рукописи, хранившейся в казне патриарха Филарета.

Церковь прпп. Зосимы и Савватия в Троице-Сергиевой Лавре

Столь же богатые вклады Александр Булатников делал и в обитель преподобного Сергия. Среди его вкладов в казну Троицкого монастыря были Владимирская икона Божией Матери, серебряная чаша для водосвятия, священные ризы, и многие другие ценные вещи (общая сумма всех вкладов Булатникова в Троицкий монастырь составила около 2000 рублей). Особенно почитая память своих небесных покровителей соловецких чудотворцев Зосимы и Савватия, Александр Булатников построил в Троице-Сергиевом монастыре каменные больничные палаты с церковью во имя соловецких чудотворцев. В созданной им церкви он поставил храмовую икону Зосимы и Савватия, написанную и украшенную на средства из его личной казны.

Особую заботу троицкий келарь проявлял по отношению к анзерским пустынножителям. Помогая им в разных нуждах, он использовал свои близкие связи с царской семьей и то обстоятельство, что он был кумом самого царя Михаила Федоровича, восприемником от крестной купели царевен Ирины, Анны и Пелагии. Широко известен эпизод из Жития Елеазара Анзерского, в котором рассказывается, как однажды царь Михаил Федорович попросил Булатникова указать ему духовного старца, который смог бы вымолить ему сына-наследника. По совету последнего, в Москву был вызван старец Елеазар, который действительно, затворившись в келье, вымолил царю наследника царевича Алексея (крестным отцом которого вновь стал троицкий келарь Александр). Вскоре после этого на Анзерскую пустынь пролился щедрый поток царских милостей. Тогда же и сам Александр Булатников прислал в Анзерский скит два колокола, священнические ризы, икону преподобного Сергия и несколько богослужебных книг.

Посылал он книги и в другие, менее известные, пустыни: Арсеньевскую, Козьеручьевскую, Юрьегорскую. Свидетельство об этом сохранилось в Житии Диодора Юрьегорского, в котором рассказывается, как однажды соловецкий постриженник Диодор пришел к Александру Булатникову и поведал ему о нуждах построенной им пустыни. Услышав его рассказ, троицкий келарь не только щедро помог ему деньгами, ризами и церковной утварью, но и написал письмо новгородскому митрополиту Киприану, в котором попросил его дать благословенную грамоту и антиминс для вновь созданной пустыни.

В 1641 г. Александр Булатников вынужден был, по «навету» на него, оставить келарство в Троицком монастыре и возвратиться «на свое обещание» в Соловецкий монастырь. Соловецкому игумену Маркеллу были посланы грамоты царя Михаила Федоровича и царицы Евдокии Лукьяновны, которые повелевали дать царскому куму «келью добрую» и «покоить его и чтить во всем», «чтоб ему нужды и тесноты никакие не было».

На Соловки Александр Булатников прибыл весной 1642 г. Оказав в прошлые годы столько благодеяний Соловецкому монастырю, он не без основания рассчитывал на почет и покой по возвращении в родную обитель. Так поначалу его и приняли. Однако вскоре между ним и соловецкой братией возник острый конфликт. Привыкший повелевать и безраздельно властвовать в Троице-Сергиевом монастыре, Александр Булатников и на Соловках стал вести себя полновластным хозяином. Он привез с собой из Троицкого монастыря личного духовника, завел свой «особный» погреб, из которого ему готовили отдельные кушанья, окружил себя многочисленными учениками. От игумена и соборных старцев от стал требовать пострижения своих учеников в неурочное время (на Соловках существовал обычай постригать иноков только один раз в год в первую неделю Филиппова поста), и тем самым окончательно настроил против себя монастырскую братию.

Стремясь получить реальную власть в Соловецком монастыре, Александр Булатников постарался провести на выборах нового игумена летом 1644 г. одного из своих ставленников, желая (как писал об этом вновь избранный игумен Илья), «чтоб ему Соловецким монастырем владеть одному, и во всяких бы монастырских службах и в казначеях быть его ученикам и келейникам». Но братия Соловецкого монастыря воспрепятствовала осуществлению его планов. Тогда Булатников стал беспрестанно жаловаться царю на игумена и на соборных старцев: на то, что, сделав большой вклад в казну Соловецкого монастыря, он не получает подобающего почета, что соловецкая братия взламывает его погреба и ворует его мед, и т. п. Но царь Михаил Федорович к тому времени уже умер (1645 г.), а в окружении царя Алексея Михайловича виновником «смуты» сочли самого Булатникова. Царской грамотой, присланной в 1646 г. игумену Илье, повелевалось «особный погреб» Булатникова «отставить», а новоначальных учеников у него отобрать, потому что старец Александр совершенно «объненависнел».

Вскоре после этого Александр Булатников попросил царя отпустить его назад в Троице-Сергиев монастырь, из-за того что соловецкие власти «смирили ево пуще темничнаго заключения, и от церкви Божией отлучили». Получив согласие царя, Александр Булатников покинул место своего иноческого «обещания» и возвратился в 1649 г. в Троице-Сергиев монастырь. Вместе с ним уехали его духовник (священноинок Иосиф) и два его ученика.

По-видимому, в последние годы своего пребывания на Соловках Александр Булатников предполагал перейти в Анзерский скит на «безмолвие». Для этого он даже построил для себя в Анзерской пустыни две келии «с сени и с чюланы». Уже после своего возвращения в Троице-Сергиев монастырь он передал обе келии в Анзерскую пустынь, записав их в качестве вклада «по собе и по своих родителех».

Конец своей жизни Александр Булатников провел в Троице-Сергиевом монастыре, где и скончался в 1655 г. или, по данным соловецкого синодика, в 1657 г.

О.В. Панченко, научный сотрудник Института Русской литературогы РАН, кандидат филологических наук

Предлагаем вниманию читателей статью Сергея Васильева «Бархатные каникулы». Тема, поднимаемая в статье, актуальна для всей современной России. А для Соловков? Что думают сами соловчане о летнем труде школьников? Приглашаем родителей, учителей, бабушек и дедушек, взрослых и самих ребят обсудить статью на страницах «СМ. Вестника». Ждем ваших отзывов в редакции газеты (Новобратский корпус, кабинет 318).

«Бархатные» каникулы

«Огонек», № 36, 6-12 сентября 2004 года

Сергей Васильев
Фото Сергей Исаков

Предложенная недавно президентом идея с переносом начала учебного года в северных регионах страны на 1 октября уже давно реализуется на Соловках.

Для двенадцатилетней соловчанки Кати появившаяся недавно у президента Владимира Путина и министра образования и науки Андрея Фурсенко идея «сделать график летних школьных каникул не таким жестким в северных регионах страны» не стала неожиданностью: «А у нас всегда в начале учебного года полшколы дней двадцать гуляет». «Так ведь у вас почти гулять негде, остров же». «Нет, вы не понимаете, ребята на юг ездят или еще куда-нибудь по путевкам».

Напомним, авторы идеи высказываются в том духе, чтобы «дать северным детям возможность отдохнуть в южных широтах тогда, когда начинают пустовать санатории и дома отдыха, скрасить и без того короткое лето маленьких северян». Цель поистине благородна и, несомненно, найдет отклик в сердцах ненцев, якутов, эскимосов... Плюс даст шанс многочисленным здравницам и перевозчикам отхватить госзаказ.

В реальности же идея со сдвигом начала учебного года своеобразная легализация тех обычаев, которые на Севере существовали испокон веку. Ведь там всегда раньше чем к середине сентября собрать детей было сложно: родители очень неохотно расстаются с ними, когда самая ягодная и огородная страда и рабочих рук не хватает. А в двадцатых числах обычно уже и снег ложится, к тому времени основные работы закончены.

В последние годы появился еще один немаловажный повод сдвинуть начало учебы. И бытует он не только в северных регионах. Обозначить его можно было бы так: дать детям отдохнуть от летних каникул. Потому что реально у немалой части сегодняшних школьников каникул не существует вовсе, вместо них тяжелые трудовые будни.

Из восьмисот жителей Соловков около двух сотен дети. За исключением самых маленьких почти все летом работают. Чтобы было что купить к школе, помочь родителям, собрать на учебу в городе. Благо соловецкий музей активно приобщает ребят к трудовой деятельности, правда, на нештатных (читай нелегальных) условиях. Некоторых взрослых соловчан это настолько раздражает, что они, как, например, Виктор Щербак, глава подросткового яхт-клуба, называют сложившуюся

Таня и Даша работали в информационном отделе музея

ситуацию «самой настоящей эксплуатацией детского труда».

Десятиклассницы Таня и Даша этим летом работали в информационном отделе музея, уютной и современно отделанной комнате с компьютером. Работа заключалась в том, чтобы объяснять посетителям все что только можно: от того, как попасть на Голгофу, до того, где можно встретить тюленей. Такая работа самая престижная на острове и получить ее не так просто, нужны связи. Да и берут на нее только отличников, которым еще экзамены на знание истории и географии острова сдать надо. Работа, по словам ребят, самая скучная на острове. Рабочий день велик одиннадцать часов. Но оплачивается прилично: за «день через день» около 3600 рублей.

Двенадцатилетней Кате, девочке не по годам взрослой, работать на музей претит прошлым летом она завела свой бизнес. На взятые взаймы у родителей деньги Катя купила в магазине карты, открытки, буклеты и перепродавала их. То же самое этим летом. «Навар у меня приличный. Были дни, когда зарабатывала по три тысячи, а в среднем по 500. Деньги я родителям отдавала, хотя они и не просили меня это делать. Просто мне так легче было». «А себе хоть что-нибудь купила?» «Хотела на сотовый накопить да на велосипед. Но пока не получается». «Куда-нибудь ездила?» «Не-а. С годовалым братиком нянчилась. Родителям некогда было». «Подожди. А как же работала?» «А я прямо с братиком. Поставлю коляску рядом с собой и работаю часа три». «Хоть сколько-нибудь отдохнула?» «Это лето вообще неинтересно провела. Купалась, два раза на пикник ходила, встречала «Иванушек International», которые сильно пьяные сюда приехали. Еще какому-то бразильскому актеру из сериала «Клон» продала набор открыток. И все. Следующим летом обязательно куда-нибудь поеду. А пока потерплю. Мне не так важно уехать, главное, чтобы братик вырос. Вот вырастет потом самой отдыхать. Если еще один не появится», улыбаясь, говорит Катя.

Если посмотреть внимательнее, зарождающийся класс детей-бизнесменов на Соловках представлен не одной Катей. Вот Никита. Он тоже попросил взаймы денег у папы и купил пару велосипедов. Пустил их в прокат. Дело пошло теперь на велосипедах Никиты катается половина туристов, приезжающих на остров.

Но не у всех родителей есть возможность помочь ребенку начать собственное дело. Восьмиклассница Катя из бедной семьи не смогла бы зарабатывать, если бы не ее брат, круглый двоечник. Зимой он во время уроков вытачивал под задней партой деревянные ложки. К лету их накопилось прилично. Когда туристы раскупили весь запас, семья вздохнула. Но не проела деньги разом, пустила в оборот. Этим летом Катя и две ее сестры накупили карт и сувениров, продают их туристам.

Дай волю соловецким детям, они бы перенесли и конец учебного года в свою, естественно, пользу. «Уже в начале мая ребята, начиная с шестого класса, обсуждают, куда пойти работать летом, рассказывает Елена Алексеевна, учительница русского языка и литературы единственной на Соловках средней общеобразовательной школы. В результате они не отдыхают, очень устают. В этом году у нас случилось то, чего раньше никогда не бывало: одиннадцати-классники, работая в июне в ночные смены, приходили на экзамены и засыпали. Оценки получились ужасными». Елена Алексеевна продолжает: «Не могу понять, почему ребят увозят именно в

Продолжение на стр. 11

Бархатные каникулы. Окончание. Начало на стр. 10

сентябре. И уж, конечно, кошмар, когда ребят забирают на отдых среди зимы. У нас и так классы маленькие, а когда половина уезжает...»

На юг едут те соловчане, у родителей которых есть деньги оплатить дорогу. Сама же путевка за счет государства. Соотношение платежеспособных и неплатежеспособных родителей примерно половина на половину. Пока непонятно, каким образом авторы идеи собираются возить на юг северных детей «второй категории».

Вот третьеклассницы, по виду как раз из несостоятельных. Одна говорит: «Вот я была в Мурманске, мне так понравилось!» Другая: «А я мечтаю поехать на Черное море, только не знаю, что мне там делать, потому что там всегда жара 30 градусов, там в такую погоду и купаться, наверное, нельзя». «А как думаешь, чем Черное море от Белого отличается?» «Там все наоборот». «А ты никогда на юге не была?» «Нет и не собираюсь. На что? Вот вырасту, заработаю, тогда может быть».

По всему получается, что многие дети и, наверное, не только на Соловках, летом не отдыхают. Все пытаются заработать. Поэтому инициатива президента и министра образования сдвинуть начало учебного года очень даже кстати. Школьникам она явно понравится. Может, ее распространить не только в северных регионах? Но все покажет эксперимент, который стартует в Якутии в сентябре следующего года.

ПУТЕШЕСТВИЯ

СОЛОВКИ РЕРИХ ЕВГЕНИИ МАТВЕЕВНЫ

Евгения Матвеевна Рерих (однофамилица Николая Рериха), 68 лет, русская немка. Живет и работает в маленькой деревне в Германии на берегу Бодензейского озера, что на границе со Швейцарией и Австрией. Переводчица русского, румынского и немецкого языков. В настоящее время работает в школе в своей деревне, где помогает русским немцам, приехавшим в Германию, осваивать немецкий язык. Автор нескольких переводов на русский язык современной богословской литературы . Считает себя русской, потому что ее мать родилась в Саратове, а бабушка была донской казачкой.

«Я чужеземка, я чужестранка,
Дайте мне с вами провести только один день»
(Старинная песня)

Уезжая из Москвы, я не задавалась целью обязательно попасть на Соловки, в монастырь, но тайно мечтала.* «В крайнем случае, – думала я, – буду благодарна Богу, если попаду в Кирилло-Белозерский и Ферапонтовский монастыри», – и так взяла курс на Вологду. Ее я знала уже по прошлому приезду в Россию. «Комнаты покоя» на привокзальной площади скромны, но чисты и уютны. Довольно тихо, так как окна выходят на другую сторону перрона.

Е.М. Рерих мечтала побывать на Соловках

Приехала к вечеру, и к моему великому огорчению комната была свободна только с трех часов ночи. А в других гостиницах сдерут с меня – иностранки – втридорога, да еще и без «отмечания» *(регистрации – ред.)*. Может быть это и справедливо, не мне судить, но я никогда не смогла бы посмотреть все то, что я уже видела, если б мне платить такие суммы. Так вот помыкалась, да помаялась я по вологодскому вокзалу, наблюдая всякие интересные сцены. А ровно в три ночи меня разместили в столь вожделенную мной комнату…

О Соловках никто во всей Вологде мне дать информацию не смог. Вся надежда на Архангельск. До него я доехала без перипетий. Архангельск встретил меня ласково…

И тут, наконец, я узнала, что вот есть такая возможность – долететь до Соловков на самолете. Самолет оказался не столь уж дорогим для меня, и я мгновенно решила лететь, еще не веря своему счастью. А все, что произошло дальше, уже никакому реалистическому описанию не поддается…

Все личное, пережитое мной, оставляю за рамками этих заметок. Скажу только, что за все время пребывания здесь, я была объята чувством какого-то необъяснимого умиления.

Что бросается в глаза, по сравнению со всей Россией – это отсутствие грубости, которая особенно распространена в Москве, особенно среди продавцов. У меня всегда шок, когда люди называют друг друга «женщина» и «мужчина». Ведь есть такие красивые русские слова – «сударь», «сударыня», если женщина совсем из простых, можно назвать ее «сударушка». Можно ведь просто сказать «человек» – это подходит для всех. Я думаю, что с этого надо начинать – это уже уважение друг к другу.

Но здесь какой-то другой мир – на каждом шагу НЕ стоят люди с пивом, с водкой; говорят на каком-то чистом красивом языке, все доброжелательны. Разве что меня шокировало, что люди не здороваются, как в больших городах.

Достоевский говорит: «Красота спасет мир», а красота тут не поддается никакому описанию, и над всем этим царит какой-то вековой силой Монастырь.

И вот еще. Мой любимый святой – Нил Сорский. И с тех пор, как я приезжаю в Россию я всюду, во всех монастырях искала его иконку, а побывала я во многих. Даже в Оптиной, даже в Кирилловском не было. А тут подошла к отцу Лазарю и спрашиваю: «Есть ли?». Он сразу мне: «А как же? Приходите, завтра получите». «Ну, – думаю, – опять отговорка». Прихожу завтра, тут он мне: «А я Вас ждал, вот Вам», – и дает мне сразу две иконки, уже заштампованные *(заламинированные – ред.)*. У меня отнялся дар речи… «Сколько я Вам должна?». А он: «Да что Вы, что Вы!»

Единственное, что здесь общее с материком, это мусор, разбросанный всюду, засоряя природу и уродуя красоту, но надеюсь, со временем люди здесь справятся и с этим.

Да поможет Господь Бог всем здесь живущим в трудах их, и да успокоит Он души всех тех невинных здесь убиенных.

Евгения Рерих

** Редакция сохранила авторский стиль, объяснив в скобках некоторые трудные для понимания места.*

● коротко

Введение электронного документооборота в Соловецком музее

31 июля – 2 августа в конференц-зале Образовательного центра «Соловецкие острова» прошло региональное совещание руководителей территориальных Управлений федерального казначейства Северо-западного федерального округа.В совещании приняли участие руководители УФК по Санкт-Петербургу, Республикам Карелия и Коми, по Архангельской, Мурманской, Новгородской, Вологодской, Псковской областям, по Ненецкому автономному округу.

Участники совещания ознакомились с системой электронного документооборота между Соловецким музеем-заповедником и Отделением федерального казначейства по г. Архангельску, Приморскому и Соловецкому районам.В присутствии участников совещания был проведен тестовый обмен финансовыми документами между музеем и Отделением с использованием электронной цифровой подписи (ЭЦП).

Участниками совещания был отмечен высокий уровень готовности Соловецкого музея-заповедника к переходу на электронный документооборот.

К этому событию музей и Отделение готовились достаточно долгое время: были подготовлены технические средства, приобретено и установлено специальное программное обеспечение, налажена работа защищенного канала связи, прорабатывались юридические аспекты внедрения электронного документооборота.

В июне-июле шел интенсивный тесовый обмен документами без использования ЭЦП. В августе-сентябре тестирование продолжится с применением ЭЦП. А с начала IV квартала 2004 года музей и казначейство планируют начать полноценный обмен электронными финансовыми документами.

Электронный документооборот позволит сократить объем бумажной документации, сроки прохождения платежей, что чрезвычайно важно для Соловецкого музея-заповедника в силу его островного положения, территориальной удаленности от областного центра.

Отдел информации музея

Поздравляем юбиляров музея!

14 августа –
Ирину Александровну Аликину
14 сентября –
Анну Владимировну Шаткову
22 сентября –
Марину Салаватовна Яковлеву
11 октября –
Валентину Николаевну Лузгачеву
Желаем здоровья и успехов в работе!

Дорогая Нина Максимовна!
От всей души поздравляем Вас
с Днем рождения!
Мы пожелать хотим, как другу
Чтоб не мела Вам в жизни вьюга,
А лился теплый свет лучей.
Не важно - первая, вторая
Иль третья молодость пришла,
Душа, как прежде, молодая,
Как прежде, спорятся дела.
И пусть слегка виски седеют,
Но это в жизни не беда.
Пусть Ваше сердце не стареет
Все Ваши долгие года.

С уважением, Дима и Аня

С ПРАЗДНИКОМ!

1 октября – Международный день пожилых людей.
1 октября – Международный день музыки
4 октября – Международный день врача
4 октября – Всемирный день архитектуры
4 октября – День начала космической эры человечеств.
4 октября– День Гражданской обороны России
5 октября – Международный день учителя.
9 октября – Всемирный день почты.
30 октября – День рождения Российского Флота. В 1696 г. Боярская Дума приняла решение о создании регулярного флота в России

«СМ. Вестник» № 8 (31), сентябрь-октябрь 2004. Тираж 500 экз. Электронная версия газеты: http://www.arhpress.ru/smvestnik
Учредитель: ФГУ «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей заповедник» www.solovky.ru
Адрес редакции: 164070 пос. Соловецкий Архангельской области, Соловецкий музей-заповедник, каб. 318, тел. 8-818-35-90-281
Ответственный за выпуск: А.А. Баландина.