



# ВЕСТНИК

Периодическое издание Соловецкого государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника  
№ 1 (25), февраль 2004

## В НОМЕРЕ:

наши люди

**СОВРЕМЕННАЯ  
ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЬНИЦА  
СОЛОВКОВ**

**МАРИЯ ИВАНОВНА  
ЧИСТИЯКОВА:  
56 СОЛОВЕЦКИХ ЛЕТ**

музей: итоги 2003 года  
**итоги туристического  
сезона 2003 года**

**итоги реставрации  
2003 года**

**СОЛОВЧАНЕ И МУЗЕЙ:  
развитие соловков  
невозможно  
без сотрудничества**

наши книжочки  
**события**

**новогодний вечер  
в клубе «Соловчане»**

мастерская праздника  
**встречаем масленицу**

пресса о соловках  
**теплое местечко за  
полярным кругом**

**для сведения:  
информация управления  
пенсионного фонда**

коротко о важном  
**новая жизнь  
древних памятников**

**мельница  
соловецкого  
монастыря**

объявления  
**нам пишут:  
«ФРАМ»—**

**значит «вперед!»**

**СОЛОВЕЦКИЙ  
ЧЕМПИОНАТ ПО  
ПОДЛЕДНОЙ  
РЫБНОЙ ЛОВЛЕ**

**Дорогие соловчане!  
Сердечно поздравляем Вас  
с Днем защитника Отечества!**  
Это праздник не только тех, кто носит или носил  
погоны, но и всех патриотов нашей Родины,  
работающих на благо страны, живущих ее интересами,  
готовых действовать во имя ее благополучия.

Выражаем искренние слова признательности всем  
ветеранам: тем, кто воевал, и тем, кто в годы войны  
ударно, по-фронтовому, трудился в тылу.

От всей души желаем крепкого здоровья, счастья  
и благополучия в жизни!

Михаил Лопаткин, директор,  
и коллектив Соловецкого музея-заповедника

**ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!  
ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА ПРАЗДНИК  
«СОЛОВЕЦКАЯ  
МАСЛЕНИЦА»**

**Время: 22 февраля в 14.00**

**Место: поселковый стадион**

**НА ПРАЗДНИКЕ ВАС ЖДЕТ:**

- Награждение победителей открытого соловецкого чемпионата по подледной рыбной ловле  
(чемпионат будет проходить 21 февраля  
с 8.00 до 16.00 на Большом Красном озере)
  - Катание на лошадях
  - Увлекательная фольклорная программа
    - Игры, забавы, конкурсы
  - Блины и свежая уха

**ВПЕРВЫЕ НА МАСЛЕНИЦЕ  
В ПРЕДДВЕРИИ  
ДНЯ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА:**

- Вручение подарков ветеранам  
и участникам войн
- Видеозапись поздравления  
соловчанам,  
служащим в Российской армии

**ВСТРЕТИМ ВЕСНУ ВМЕСТЕ!**



## СОВРЕМЕННАЯ ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЬНИЦА СОЛОВКОВ

24 февраля  
исполняется 75 лет  
Ольде Дмитриевне  
Савицкой.

Имя Ольды  
Дмитриевны хорошо  
известно тем, кто связан  
с ее профессиональной  
деятельностью с памятниками  
Соловецкого монастыря —  
архитекторам, реставраторам,  
рабочим реставрационных  
профессий, экскурсоводам.

Можно смело сказать, что  
во многом благодаря трудам Ольды  
Дмитриевны произошло открытие  
Соловков для современного общества.

В 1960—1984 годах Ольда Дмитриевна  
возглавляла проектную группу и была  
главным архитектором проекта.

Тогда, в далекие уже 60-е годы XX  
века, почти все приходилось начинать,  
заново — проводить исследования, вести  
проектирование, формировать бригаду  
архитекторов-реставраторов, контролировать и отлаживать  
производство реставрационных материалов,  
имногое — многое другое.

Усердие, терпение, настойчивость не могли  
не принести плодов: постепенно замечательной красоты  
зданиям возвращался их древний облик,  
из аварийного состояния было выведено большинство  
памятников центрального монастырского ансамбля.

В этой сложной работе на Соловках Ольда Дмитриевне  
помогал опыт, приобретенный ею на памятниках древнего  
Дербента, Новгорода, Москвы.

К сожалению, у Ольды Дмитриевны практически  
не оставалось времени для творческого труда — очень много  
энергии и сил отнимала организация работ, огромные  
объемы проектирования, большое количество объектов.



Ольда Дмитриевна Савицкая  
и Надежда Владимировна Веселовская за работой  
в центральном комплексе Соловецкого монастыря

Но даже  
несмотря на  
публикации  
результатов научных  
исследований Ольды  
Дмитриевны и ее коллег  
в свое время стали  
событиями в науке.

Именем благодаря этим  
статьям и сообщениям  
в современной науке сложилось  
представление о Соловецких  
памятниках, как о выдающейся  
и знаменательной вехе  
вдревнерусском зодчестве.

Большое количество материалов  
исследований, выполненных бригадой  
О. Д. Савицкой, до сих пор не  
опубликованы и ждут своего часа.

В бригаде начинали свою  
деятельность и сформировались  
как крупные специалисты многие  
известные ныне исследователи  
соловецкой архитектуры: В. А. Буров, В. В. Сокин,  
В. В. Сокин и другие.

До 1994 года Ольда Дмитриевна работала старшим  
научным сотрудником соловецкого музея, трудилась над  
обработкой архива научных исследований по памятникам  
архитектуры Соловецкого историко-культурного  
комплекса.

И то, что она сделала за годы своей работы на острове  
для изучения и, следовательно, возрождения, Соловков,  
используя бесценное.

Мы поздравляем Ольду Дмитриевну с замечательным  
юбилеем, желаем здоровья, бодрости, творческого  
настроения, благополучия.

Л.А. Петровская,  
зам. отделом учета и хранения  
объектов культурного и природного наследия

## ПОЗДРАВЛЯЕМ ДОРОГИХ СОЛОВЧАН !

Распоряжением главы администрации Архангельской области в честь праздника Дня защитника Отечества  
НАГРАЖДЕНЫ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ОБЛАСТИ:

• за великую самоотдачу в служении Родине и гражданское достоинство:

**Донцов Николай Алексеевич, Харитонов Иван Андреевич**

• за образцовое выполнение воинского долга, безупречную службу и проявленные при этом личное  
мужество, отвагу и героизм участников боевых действий в Северо-Кавказском регионе России:

**Кульбига Леонид Андреевич, Панарин Сергей Сергеевич**  
ОБЪЯВЛЕНА БЛАГОДАРНОСТЬ

• за великую самоотдачу в служении Родине и гражданское достоинство  
участникам Великой Отечественной войны 1941—1945 годов:

**Новикову Василию Захаровичу, Попову Владимиру Федоровичу, Фроловой Анне  
Григорьевне, Шабалиной Пелагеей Степановне**  
• труженикам тыла, ветеранам Великой Отечественной войны 1941—1945 годов:  
**Кожевину Геннадию Сергеевичу, Костину Александру Васильевичу, Петухову Трофиму  
Михайловичу, Свидлову Ивану Фомичу, Мудрову Ивану Михайловичу, Новикову  
Анатолию Григорьевичу**

• за образцовое выполнение воинского долга, безупречную службу  
и проявленные личное мужество, отвагу и героизм участников  
боевых действий в Северо-Кавказском регионе России:

**Неволину Александру Сергеевичу, Гаджиеву  
Ильгара Назимовичу, Яковлеву  
Евгению Викторовичу**

# Мария Ивановна Чистякова: 56 соловецких лет

Мария Ивановна Чистякова планировала отработать на Соловках по распределению после учебы только два года. А живет здесь до сих пор!

— Мария Ивановна, как вы оказались на Соловках?

— Я родилась в 1929 году в городе Вельске Архангельской области, в семье крестьянина.

В школе у меня всегда были хорошие учителя. И, окончив школу, я захотела поступать в педучилище. Конкурс был большой: на 150 мест заявление подали 900 человек. Я поступила.

Педучилище закончила в 1947 году. Запомнилось, что перед отправкой на практику мы писали заявления, кто куда хочет поехать работать. И написали — кто на Новую Землю, кто в Магадан, кто на Дальний Восток — такие люди раньше бескорыстные были.

Но нас решили распределить по Архангельской области. Я сначала осталась в резерве.

А на Соловки в то время тоже требовались учителя. И меня отправили на Соловки. Мои родители не возражали, тем более, что у меня здесь жила сестра.

Приехала я на Соловки первого сентября 1947 года, пришла к сестре. А за мной уже прибежала директор школы. И получилось, как в поговорке «с корабля — на бал».

Заявление о приеме на работу писала, а у самой слезы в три ручья лились — ну, все, думала, теперь я тут застряну.

Проработала первый год в две смены — учителей тогда почти не было. Очень уставала. Но ребятки были изумительные. А потом втянулась.

Соловки мне сначала очень не понравились — одни сараи кругом, ни домов, ни рынка. А потом и сараи мне пригляделись, и понравилось здесь.

Сначала думала — два года отработаю и уеду. А прожила здесь жизнь. И думаю, что я здесь неплохо прожила. 46 лет в школе отработала.

— Мария Ивановна, вы так давно живете на Соловках. Как раньше жилось здесь?

— В послевоенные годы народу на Соловках было очень много — в двухкомнатной квартире жили по две семьи. На острове было большое подсобное хозяйство, очень много коров и своя молочная ферма. Это все было для военнослужащих — здесь был учебный отряд.

Много школ было: средняя, электромеханическая, школа связи.



Это не Ботанический сад. Это — урок в соловецкой школе. Фото 50-х годов XX века

Порядок на Соловках был тогда во всем. А ведь когда я приехала, здесь даже милиции не было, это потом уже милиционер приехал.

С материком связываться было, конечно, сложно — летом буксир бесплатно в Кемь отвозил, но ходил он не по расписанию. А зимой — только самолетом.

Был в то время в войсковой части маленький фанерный самолетик: у него даже кабины не было — просто так за борт можно нагнуться и посмотреть вниз. И в этот самолет влезали только два человека: летчик и пассажир, как правило, военные. А простые соловчане зимой уже никуда не ездили.



Военные учения на Соловках. Фото 60-х годов XX века

«К острову подплыло большое военное судно, и из него на остров выгрузились танки».

Было время, что и почту с самолета сбрасывали. Как-то военным валенки привезли — тоже с самолета сбросили, ребята потом собирать помогали.

В то время здесь еще очень хороший госпиталь был, и хорошие врачи: хирург, лор, терапевт. Даже очень сложные операции делали, и санавиацию не надо было вызывать.

...Однажды, в 60-х годах, без предупреждения началось военное учение. К острову подплыло большое военное судно, и из него на остров выгрузились танки. И нашим морякам помогли наши же дети — они перегородили дорогу танкам. И в этом учении победили соловецкие моряки.

Раньше на Соловках жизнь кипела. Был свой духовой оркестр. Клубов было два: Дом краснофлотца и Дом офицера. При клубах были организованы разные курсы: курсы кройки и шитья, курсы машинописи, курсы вышивки. Интересно было.

Мы сами устраивали выставки своих работ. Танцы были три раза в неделю. Фильмы показывали. Приезжали артисты из Петрозаводска, Мурманска, даже ансамбль Северного флота приезжал. То есть Соловки не были «глушью».

Детей много было, особенно в послевоенные годы — больше 400 человек. Потом стало 250, потом 200, а потом уже и совсем немного. Кто заканчивал школу — ехали дальше учиться. Мало кто возвращался.

— Жизнь на Соловках изменилась. Какие изменения видите Вы?

— Например, раньше в Преображенской гостинице размещался штаб войсковой части. Это здание такое красивое было. Я не могу сейчас без боли на него смотреть.

Пока я думаю, что Соловки утонули в грязи. Порядка на Соловках нет. И руководство не может порядок навести. Ведь раньше даже машины, которые мусор вывозят, не было. Был один человек на лошадке, который убирал все, и порядок был.

Раньше школьники ходили чистить лес — стаскивали мусор в одно заранее выбранное место, а потом лесники этот мусор сжигали. И школьникам за это платили. Неужели сейчас этого организовать нельзя?

И вот куда ни пойдешь — везде такой развал. А к нам на Соловки столько людей приезжает. У нас же есть ЖКХ, есть исполком — их первая обязанность за порядком следить.

— А какие, на Ваш взгляд, есть положительные изменения?

— Я вспоминаю, с чего начинался музей, и вижу, что сделано очень много.

Я очень положительно отношусь к клубу «Соловчане», там для души много получаешь, общаясь, я с удовольствием хожу на эти встречи.

беседовала А. Баландина

## ИТОГИ РЕСТАВРАЦИИ 2003 ГОДА

2003 год стал переломным в деле реставрации памятников Соловецкого архипелага.

В прошедшем году особенно ярко стали видны результаты работы музея по возрождению и развитию реставрации на Соловках.

Реставрация вышла на стабильное и растущее государственное финансирование. Музеем наработан необходимый пакет проектно-сметной документации. Проведен на конкурсной основе подбор подрядных организаций, способных качественно выполнить плановые работы на объектах в крупных объемах, что всегда осложнялось островным положением Соловков.

После упадка реставрации в 1990-х годах практически заново пришлось решать проблемы производственных площадей, жилья, транспортных схем завоза материалов на остров — без этого дальнейшее наращивание темпов и объемов реставрации на Соловках невозможно.

Процесс реставрации памятников непрост. Даже строители высокого разряда должны пройти курс специального обучения.

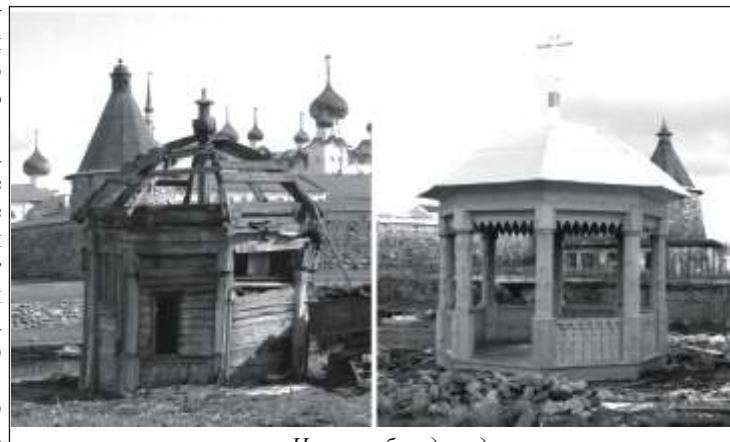
Дело в том, что общий объем ремонтно-реставрационных работ на Соловках оценивается в сумму более 1 млрд. рублей. Это значит, что необходимо уже с 2006 года ежегодно выполнять объем работ до 100 млн. рублей, если мы не хотим снова растянуть реставрацию Соловецких памятников на многие и многие десятилетия.

В 2003 году была сформирована и реально заработала эффективная производственная цепочка «Бюджетное финансирование — Заказчик — Проектировщик — Подрядчик — Контроль за производством работ».

Это подтверждается реставрационными работами, выполненными музеем в 2003 году.

Значительный объем работ проведен по центральному комплексу: начаты работы на колокольне, отремонтированы кровли Галереи, Святительского, Прачечного корпусов, обновлены фасады Преображенского собора, Благовещенской церкви, Настоятельского, Святительского, Просфорного корпусов, Галереи, Трапезной палаты.

После ремонта фасадов этих памятников светлее и праздничнее выглядит весь ансамбль.



Часовня-беседка: до и после реставрации

На территории центрального комплекса также проведены работы по ремонту и приспособлению для показа двух памятников: на первом этаже Новобратского корпуса создан музей археологии, а второй этаж мельницы отремонтирован для размещения в нем презентационного центра монастырских ремесел. Летом 2004 года эти объекты будут доступны посетителям Соловков.

В 2003 году реставрация велась и на других музеиных комплексах.

На Заяцком острове начался ремонт здания Поварни XVI века (работы продолжаются в 2004 году).

В Ботаническом саду выполнен капитальный ремонт туристической тропы. Завершаются работы по кровле Петербургской гостиницы.



Поварня на Большом Заяцком острове: до и после реставрации

Большой объем работ выполнен в 2003 году по подготовке проектно-сметной документации для реставрационных работ на 2004–ий и последующие годы. В частности, завершена разработка проектов:

- реставрации Прачечного и Святительского корпусов, архитектурного комплекса Большого Заяцкого острова, Конюшни у ручья, Каретного сарая, Ангара для гидросамолета, барака по ул. Заозерная;
- вертикальной планировки южной части центрального ансамбля;
- эскизных проектов реставрации Архангельской башни и Святых ворот.

Утвержден проект реконструкции электрических сетей Соловецкого кремля, реализация которого начнется в 2004 году.

В реставрации памятников соловецкой архитектуры активно участвуют и сами соловчане.

В 2001 году в музее был создан Центр реставрации и ухода за памятниками, который возглавляет Е.Ю. Никонов. Центр был укомплектован необходимым штатом сотрудников, современным оборудованием и инструментами. Всего за два года работы этим подразделением с хорошим качеством выполнен огромный объем работ.

Отреставрированы две часовни: часовня Александра Невского в Ботаническом саду и часовня-беседка

в Сухом доке, реконструирован сруб источника на Большом Заяцком острове, выполнен ремонт и консервация валунной бани на г. Секирная, реконструирован сруб водораспределительного устройства на мельничном канале.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что до 2015 года практически все объекты культурного наследия архипелага будут восстановлены.

Силами Центра введено в эксплуатацию около 180 м<sup>2</sup> производственных площадей, около 400 м<sup>2</sup> экспозиционных площадей с приспособлением их для устройства экспозиций и посещения туристами.

Выполнено много малозаметной, но очень трудоемкой работы по консервации оконных и дверных проемов центрального комплекса, ремонту кровель, противоаварийных работ.

В настоящий момент Центр ведет консервационные работы на Мельнице, которую планируется ввести в экскурсионный показ летом 2004 года.

Нельзя не отметить и работу ремонтно-строительной группы музея. Силами этого подразделения музея за два года произведен полный ремонт и введен в эксплуатацию Просфорный корпус, очищено от строительного мусора около 900 м<sup>2</sup> помещений соловецкого кремля и введено в эксплуатацию около 400 м<sup>2</sup> экспозиционных помещений, отремонтировано около 450 м<sup>2</sup> настилов крепостных стен, произведен ремонт фасадов корпуса, приспособлено под складские помещения около 300 м<sup>2</sup> помещений.

Продолжение на стр. 5

«Итоги реставрации 2003 года»  
Окончание. Начало на стр. 4

Кроме этого выполнено много других работ: текущий ремонт кровель, уборка строительного мусора с территории кремля и музеиных комплексов, благоустройство туристических маршрутов, ремонт и содержание жилых и производственных помещений, инженерных сетей музея.



Колодец на г. Секирной: до и после реставрации

В настоящее время строительная группа производит работы по ремонту и благоустройству гаражного комплекса, приобретенного Соловецким музеем в 2003 году.

Прошедший год для музея — это год перехода от консервации памятников к их реставрации, восстановлению.

Процесс реставрации памятников непрост. Начинается он с изучения объекта. Затем должен быть разработан и согласован проект реставрации памятника, который утверждается Министерством культуры России. И только после этого начинаются работы на памятнике.

А для такой работы требуются профессионалы. Даже строители высокого разряда, чтобы стать реставраторами, должны пройти курс специального обучения или трудиться под руководством опытного мастера-реставратора.

В 2003 году соловецкая реставрация по всем основным параметрам вышла из кризиса и начала обретать свою планомерность.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что до 2015 года практически все объекты культурного наследия архипелага будут восстановлены.

Д.Д. Луговой,  
первый заместитель директора

## Наши книжочки

Какая литература нравится соловецким детям? Много ли они читают? А может, предпочитают книге компьютер? Или сильно загружены в школе?

Дети читают как в пределах школьной программы, испытывая к книге «деловой интерес», так и для самих себя.

Огромной популярностью у соловецких ребят пользуются энциклопедические серии «Что есть что», «История России», «Я познаю мир» — у учащихся средних и младших классов; «Я открываю мир» — у малышей.

Не меньший спрос на приключенческую литературу, детский детектив серии «Черный котенок», «страшилки». В последних детей привлекают красочные обложки, захватывающие дух названия и необычное содержание.

Радует, что чашу весов читательского интереса к массовой литературе перевешивают книги серии «Детская библиотека», в которой публикуются произведения лучших отечественных и зарубежных авторов: по-прежнему популярны «Незнайка на Луне» Н. Носова, «Денискины рассказы» В. Драгунского, «Приключения Тома Сойера» М. Твена.

Не остаются без внимания юных читателей журналы «Детская роман-газета», «Путеводная звезда» и другие. У девочек нарасхват журнал «Маруся» — читательницы даже записываются за ним в очередь.

Самые юные читатели-дошкольники в восторге от новых книжек-игрушек нетрадиционной формы.

Как приятно, когда дети приходят в библиотеку с родителями!

Дошкольнику Данилу Егорову очень нравятся книги Н. Носова. Пока мальчик выбирает книги, его мама, Елена Александровна, делится, что рассказ «Прятки» Н. Носова перечитала сыну уже не один раз, а он просит еще и еще.



Аня и Валя Максимовы в публичной библиотеке

Саша Конев ищет книги с машинами, не пренебрегая и взятыми мамой, Ириной Анатольевной, «Азбукой» и «Счетом».

Не отстает от Саши и Никита Ананченко. Он приходит в библиотеку с мамой, Валентиной Анатольевной, и старшим братом Димой.

Лева Чечулин приходит к нам с папой, Евгением Ивановичем. Пятилетний мальчик, открыв книгу «Техника вокруг нас» на странице с изображением стиральной машины, тут же проинформировал взрослых, как она устроена.

Самый читающий из малышей — Дима Яковлев. Нашим читателем он стал два года назад. Его читательский формуляр по объемней, чем у многих школьников.

Заметим, что чем меньше возраст ребенка, тем большее впечатление производит на него чтение. Поэтому родителям хотелось бы посоветовать проводить «сказкотерапию» для детей: читать на ночь старые, добрые сказки, такие, как «Золушка», «Кот в сапогах», «Василиса Прекрасная», то есть то, что самим нравилось читать в детстве.

Е. Максимова, ведущий библиотекарь

### САМЫЕ АКТИВНЫЕ ЮНЫЕ ЧИТАТЕЛИ ПО ИТОГАМ 2003 ГОДА

Катя Богданова (9 класс) — 136 книг  
Дима Ананченко (5 класс) — 88 книг  
Кирилл Яковлев (7 класс) — 70 книг  
Наташа Малиновская (7 класс) — 55 книг  
Вика Рачинская (8 класс) — 50 книг

Валя Пиковская (7 класс) — 49 книг  
Дима Яковлев (дошкольник) — 43 книги  
Слава Шарапов (5 класс) — 40 книг  
Наташа Садовникова (2 класс) — 36 книг  
Ира Машанина (3 класс) — 31 книга

**МОЛОДЦЫ, РЕБЯТА !**

## ИТОГИ ТУРИСТИЧЕСКОГО СЕЗОНА 2003 ГОДА

В 2003 году Соловецкий музей-заповедник посетили 23534 человека. Российские туристы составили 90% всего потока, иностранные граждане — 10%.

Из общего числа посетителей по договорам обслужено 9945 человек, а индивидуальных туристов — 13589 человек.

Количество посетителей Соловецкого музея-заповедника в 2003 году возросло на 36% по сравнению с 2002 годом и в шесть раз по сравнению с 1999 годом.

Из новых партнеров СГИАПМЗ нужно выделить круизные компании «Речтурфлот», «Волга-флот-тур» и «Самара». Эти компании сотрудничают с Соловецким музеем-заповедником с 2001 года и организуют речные круизы на своих судах из Нижнего Новгорода, Москвы и Санкт-Петербурга через Беломоро-Балтийский канал. На этих кораблях к нам на остров в 2003 году прибыли 1521 человек.

Кроме того, необходимо отметить и то, что существенно выросло количество туристов, прибывших на Соловки на теплоходе «Алушта» («Севмашпредприятие»), а также на иностранных круизных лайнерах — «Кристина Регина», «Эксплорер» и «Астор» (с 297 человек в 2001 году до 400 человек в 2003 году). Можно предсказать опережающее развитие как российского, так и иностранного «круизного» туризма на Соловках и в будущем.

Как и в прошлом году, в 2003 году основная часть посетителей прибыла на Соловки морским транспортом из Карелии (19855 человек, или 86%).

Отмечается и заметное увеличение потока туристов, прибывающих на Соловецкие острова по другим направлениям (14% в 2003 году по сравнению с 7% в 2002 году).

Так, из Архангельска прибыли 2811 человек или 12% (на самолетах — 911 человек, остальные — круизными кораблями «Буйницкий», «Алушта» и «Клавдия Еланская»). Из Норвегии на круизных теплоходах «Кристина Регина», «Астор» и «Эксплорер» прибыли 400 человек.

Из экскурсий, предлагаемых посетителям Соловецким музеем-заповедником, наиболее популярными, как и в прошлом году, были обзорная экскурсия по центральному комплексу

Соловецкого монастыря (641 экскурсия и 12506 посетителей), по Малому кругу озерно-канальной системы (245 экскурсий и 5094 посетителей), на Секирную гору (321 экскурсия и 4183 посетителя), на Большой Заяцкий остров (158 экскурсий и 3685 посетителей).

**Количество посетителей Соловецкого музея-заповедника в 2003 году возросло на 36% по сравнению с 2002 годом и в шесть раз по сравнению с 1999 годом.**

На 45% по сравнению с 2002 годом увеличилась посещаемость экскурсионного маршрута «История Соловецкого ГУЛАГа» (79 экскурсий и 1247 посетителей).



«Алушта» — «теплый» теплоход в холодном море

Как и в прошлом году, наиболее посещаемыми были музейные комплексы «Соловецкий кремль», «Ботанический сад», «Озерно-канальная система», «Секирная гора», «Большой Заяцкий остров».

В 2003 году экскурсионным бюро музея-заповедника проведено 1617 экскурсий. Штатные сотрудники Соловецкого музея-заповедника провели 20% экскурсий, внештатными экскурсоводами проведено 80% экскурсий. Всего экскурсии проводили 50 экскурсоводов, из них 17 человек — штатные сотрудники музея.

**Можно предсказать опережающее развитие как российского, так и иностранного «круизного» туризма на Соловках и в будущем.**

За последние три года, при активном содействии Поморского университета, нам удалось подготовить группу внештатных экскурсоводов из 16–18 человек, каждый из которых проводит по 3–5 маршрутов.

В 2003 году при экскурсионном бюро в Петербургской гостинице был организован Информационно-

—сервисный центр для туристов и паломников, посещающих Соловки. Сотрудниками этого Центра стали соловецкие школьники, которые прошли подготовку на курсах, проведенных в музее-заповеднике в марте 2003 года, а затем успешно сдали зачеты по программе курсов.

В течение летнего сезона ребята ежедневно общались с посетителями, отвечали на все, порой совершенно неожиданные вопросы, давали подробную информацию по нашим экскурсиям и другим услугам, которые оказывает музей и его партнеры на Соловках.

Ребята существенно помогли сотрудникам экскурсионного бюро, приобрели для себя бесценный опыт общения с очень разными людьми, в том числе и на иностранных языках.

Наконец, что было очень важным для них самих, они сами заработали свои первые трудовые деньги.

Соловецкий музей благодарит Кристину Бредите, Татьяну Сухих, Викторию Абрамову, Максима Шабунина, Сергея Лугового, Алексея Лысова, Екатерину Осипову, Сергея Яковлева за работу по обслуживанию посетителей.

В предстоящем сезоне Информационно-сервисный Центр преобразуется в Центр Гостеприимства, где любой посетитель Соловков сможет получить любую интересующую его информацию по Соловкам, заказать транспорт, позвонить своим близким на материк по мобильному телефону, узнать, где можно разместиться (не только в гостиницах, но и в частном секторе).

Жители Соловков и организации, занимающиеся обслуживанием туристов и паломников, смогут подать на Доску информации Центра свои объявления. Через Центр Гостеприимства можно будет заказать лекции, видеопоказы, арендовать конференц-зал музея для проведения деловых встреч.

В новом туристическом сезоне планируется проводить анкетирование и экспресс-опросы наших гостей.

Первый опыт анкетирования гостей Соловков был осуществлен в прошлом году, и о его результатах мы расскажем в ближайших номерах «СМ. Вестника».

О.Г. Волков,  
заместитель директора музея по  
эксплуатации и обслуживанию посетителей

## СОЛОВЧАНЕ И МУЗЕЙ: РАЗВИТИЕ СОЛОВКОВ НЕВОЗМОЖНО БЕЗ СОТРУДНИЧЕСТВА

В 2003 году Соловецкий музей-заповедник продолжал активно содействовать развитию Соловецкого района.

Соловецкий музей-заповедник продолжает оставаться одним из крупнейших налогоплательщиков в местный бюджет. В 2003 году музей отчислил в местный бюджет в виде налоговых поступлений более 1 226 000 рублей. По сути, почти одну пятую часть доходов районного бюджета составляют налоговые отчисления Соловецкого музея.

Соловецкий музей-заповедник — крупнейший потребитель услуг муниципальных предприятий. В 2003 году музей уплатил за услуги Соловецкой ДЭС и МУП «Соловецкое ЖКХ» около 2 530 000 рублей. Это на 500 тысяч рублей больше, чем в прошлом году. И это также вклад музея в экономического развития района.

Деньги остаются на Соловках в виде отчислений, заработной платы сотрудников, оплаты работ и услуг. Таким образом, «музейные» деньги работают на Соловки и соловчан.



Программа «Музей и местное сообщество»:  
соловецкие старшеклассницы  
на субботнике 7 мая 2003 года

Сегодня Соловецкий музей и местные жители понимают: друг без друга нам никуда. Да и как иначе, если работники музея-заповедника — это соловчане. И с каждым годом соловчан, работающих в музее, становится все больше.

В 2003 году в музее работали на постоянной основе 154 жителя Соловков (для сравнения: в 2000 году насчитывалось всего 78 работников). Это 33% от работающего населения Соловков. То есть каждый третий работающий соловчанин работает в музее постоянно. Кроме этого, более 100 человек или отработали в музее в летний период, или выполняли работы по договорам подряда в течение года.

От такого сотрудничества выигрывают все: музей дает соловецким семьям финансовую стабильность, а местные жители вносят свой вклад в сохранение и развитие Соловков.

**В 2003 году в музее работали на постоянной основе 154 жителя Соловков. Это 33% от работающего населения Соловков.**

Сегодня Соловецкий музей-заповедник остро нуждается в образованных кадрах и активно помогает тем, кто решил получать высшее образование. В 2003 году в вузах обучались 17 сотрудников музея, причем 10 из них учатся несмотря на то, что их должности в музее не требуют получения высшего образования.

Начиная с 2003 года каждый сотрудник музея, который обучается в вузе для получения первого высшего образования, получает дополнительную материальную помощь от музея в размере 2000 рублей в год. Теперь ездить с Соловков на учебу станет не так накладно.

Особое внимание музей уделяет соловецкой молодежи и детям — ведь за ними будущее Соловков.

В программах Образовательного Центра «Соловецкие острова» в 2003 году приняли участие около ста соловецких детей: школьников и дошкольята. Пользовались большой популярностью у соловецких ребят кинопоказы (более 20 сеансов), которые проводил Соловецкий музей во время школьных каникул и летом 2003 года.

А сколько новых впечатлений, знакомств, умений приобрели ребята на занятиях в летней Школе Ремесел! Более 50 соловецких школьников посетили пять летних сессий, которые провел сектор ремесел музея в сотрудничестве с народными мастерами и педагогами из разных городов России.

По мере сил помогал музей и соловецкой средней школе: выпускники по традиции получили подарки от музея, а в январе музей оплатил перевозку спортивного инвентаря для школы.

Впервые соловецкие юноши, призванные на службу в армию, получили от музея поздравления и подарки к Новому Году и Дню защитника Отечества: часы, конфеты, книги о Соловках для библиотеки воинской части. А ведь привет из родных мест так помогает в армейской службе!

Не забыты музеем и соловецкие пенсионеры. Клуб «Соловчане» стал уже любимым местом встречи и пожилых соловчан, и соловецких ребятишек.

Большинство участников клуба «Соловчане» — это пенсионеры, но и соловецкие дети, и их родители в этом году с удовольствием принимали участие во встречах клуба.

Особенно всем запомнилась новогодняя встреча, с волшебными костюмами, подарками, веселым концертом соловецких школьников и огромным тортом от РайПО.

Чтобы соловецким пенсионерам было удобнее добираться в баню, музей организовал для них регулярные автобусные рейсы — два раза в месяц.

Но этим помочь музея соловчанам не ограничивается. Так, например, музей поддержал инициативу местных жителей о создании попечительского Совета клуба «Соловчане». Главной целью его деятельности станет развитие взаимопомощи, оказание поддержки нуждающимся соловчанам,



Клуб «Соловчане» принимает гостей

финансовое и материальное обеспечение культурно-массовых мероприятий для местного населения. Все призы для победителей в соловецком чемпионате по подледной рыбной ловле были приобретены на средства Попечительского совета клуба «Соловчане».

Музей стремится оказывать посильную помощь в развитии Соловков. Ведь Соловки — это не только духовное, культурное и природное наследие. Соловки — это и соловчане, то есть мы с вами. И то, как мы будем жить на Соловках, зависит в том числе и от нас.

# Новогодний Вечер Клуба «Соловчане»

25 декабря соловчане со своими детьми и внуками собрались на новогоднюю встречу клуба «Соловчане». И несмотря на то, что до Нового года оставалась еще неделя, атмосфера в конференц-зале музея была очень праздничной, и новогодним пожеланиям не было конца.

Первым поздравил гостей клуба «Соловчане» директор музея Михаил Васильевич Лопаткин.

Были подведены итоги «клубного» года и определены некоторые планы и пожелания работы клуба в следующем году.

Радостно встретили пожилые соловчане объявление о том, что раз в две недели музейный автобус будет доставлять их в баню. Грамотами самых активных членов Клуба были награждены Нина Федоровна Постоева, Мария Ивановна Чистякова, Анна Ивановна Пашкова, Клавдия Сергеевна Оберемко, Александра Степановна Шестакова, Зоя Викторовна Свидлова и Геновефа Ивановна Буча.

Маленькие соловчане посмотрели представление с участием Деда Мороза, Снегурочки и других персонажей новогодних сказок.



Егор и Дима Дробышевы пришли на встречу клуба «Соловчане»

Дети дружно веселили Снегурочку и отгадывали загадки Деда Мороза. Каждый, кто пришел на встречу в маскарадном костюме, получил специальный подарок. Были награждены призами и победители конкурса новогодней самодельной игрушки — Таня Алямкина и Никита Фанин. Остальные же завоевали призы, рассказав стихотворения и исполнив новогодние песни.

В ходе вечера проводились забавные конкурсы и викторины, в которых принимали участие как дети, так и взрослые соловчане. Вспоминали новогодние стихи, сказки, фильмы и пели новогодние песни.

Редакция «СМ. Вестника» подвела итоги конкурса на лучшее новогоднее поздравление и наградила победителей.

На встречу пришли и давние друзья клуба «Соловчане» — Соловецкое РайПО и Соловецкая средняя школа. Светлана Владимировна Машкова пришла не только с сердечными поздравлениями, но и с необыкновенно красивыми и вкусными тортами, испеченными специально для этого вечера. А Ольга Михайловна Сорванова заставила немного подумать и повспоминать соловчан, проведя конкурс по истории Соловецкого РайПО, призами которого стала продукция этого предприятия.

Ученицы Соловецкой средней школы Вика Абрамова и Вика Уголькова поразили всех необычным номером—пародией. Тут уже не смогли сдержать смеха даже самые серьезные члены Клуба.

Закончился вечер традиционным показом фильма. В этот раз смотрели любимый всеми фильм «Карнавальная ночь». Музейный автобус уже ждал у ворот, но расходиться соловчане не торопились...

Хочется верить, что и в новом году нас ждет столько же тепла, радости, улыбок, сколько было на этом празднике.

Е. Фимина,  
младший научный сотрудник  
отдела по работе с местным населением

## МАСТЕРСКАЯ ПРАЗДНИКА

### Мастерляем Масленицу

«Жизнь без праздника, что еда без хлеба»

— говорили наши прабабушки. Давайте вспомним о том, как в старые добрые времена отмечали праздник в миру.

Сегодня мы в преддверии Масленицы вспомним описание праздничного пряника, который сейчас несправедливо позабыт.

«На большом круглом прянике стоят ледяные горы из золотой бумаги и бумажные вырезанные елочки... стойком на колышках, вылепленные из теста медведики и волки, а над горами и елками — пышные розы на лучинках, синие, желтые, пунцовые. И над всей этой «масленицей» подрагивают в блеске тонкие золотые паутинки кантители». (из книги И.С. Шмелева «Лето Господне»).

Предлагаем Вам, вдохновившись этим поэтическим описанием, сотворить на радость Вашим близким масленичный пряник. А чтобы Вам было не страшно начинать, воспользуйтесь традиционным рецептом.

#### МАСЛЕНИЧНЫЙ ПРЯНИК



**Тесто:** 800 г муки, 300 г меда, 200 г сахара, 200 г сливочного маргарина или масла, 3 яйца (2 желтка и одно яйцо целиком), 1 чайная ложка соды, 2 чайные ложки молотых пряностей (корица, гвоздика, имбирь, кардамон).

**Способ приготовления:** Масло или маргарин растопить, охладить, добавить жидкий мед. Яйца растереть с сахаром, добавить в теплую массу, затем положить туда соду и пряности. Все хорошо перемешать. Всыпать муку. Замесить тесто, отделить часть теста для изготовления фигурок, добавить в него муку, чтобы оно было более плотным и пластичным. Вырезать из раскатанного теста фигурки, испечь их. Оставшуюся часть теста необходимо завернуть и положить в прохладное место на 1-1,5 ч. Затем, раскатать тесто в виде круглой лепешки, толщиной 1,5 см и выпекать при температуре 200-210 градусов до зарумянивания. Фигурки можно залить и расписать глазурью, а затем укрепить их на колышках на большом прянике.

Бог Вам в помощь!

Е. Волкова, зав. сектором ремесел

# ТЕПЛОЕ МЕСТЕЧКО ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ

Есть примета — если в одном месте собираются российские и зарубежные ученые, жди сенсации. По крайней мере, можно услышать интересные выступления о новых открытиях и исследованиях. Не обошлось и на этот раз.

На Соловках прошел международный симпозиум «Соловки: взгляд в будущее».

Среди российских и зарубежных участников — представители Поморского государственного университета, которые совместно с Институтом экологических проблем Севера Уральского отделения РАН третий сезон проводят на архипелаге исследования: анализируют биологические, геологические, географические, климатические особенности острова. Последний раз подобные наблюдения проводились лет пятнадцать назад.

При обработке результатов современных исследований и работ прошлых лет, в том числе ученых заключенных Соловецкого лагеря особого назначения, возник ряд интересных гипотез. Одна из них принадлежит Юрию Шварцману, профессору кафедры географии и геоэкологии ПГУ, директору Центра экологических исследований, доктору геолого-минералогических наук:

— Я уверен, что не случайно остров привлек внимание религиозных деятелей еще в пятнадцатом веке. И до монахов поморы знали лучшие места проживания на каменистых берегах Соловков. Без всяких глубоко научных умствований, наблюдала за растительностью, животным миром,

## ● для сведения

Согласно Федеральному Закону «Об увеличении базовой части трудовой пенсии лицам, проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях», с 1 января 2004 года базовая часть пенсии увеличена на районный коэффициент для получателей трудовых пенсий по старости, инвалидности и по случаю потери кормильца.

Также с 1 января 2004 года в управлении пенсионного фонда поселка Соловецкий принимаются заявления работающих пенсионеров на перерасчет страховой части трудовой пенсии.

Перерасчет вышеуказанной пенсии производится гражданину, работающему не менее 12 полных месяцев со дня назначения страховой части трудовой пенсии, либо



Соловецкий архипелаг: вид из космоса

за температурным режимом в разные периоды года, люди из поколения в поколение передавали свои знания. Первые монахи основались в Савватиево, затем перебрались в глубь острова.

**Наши острова по тепловым характеристикам специалисты сравнивают с яркими пятнами, которые регистрируются на действующих вулканах.**

Существует представление, что все геологические процессы на территории области завершились давно. Но это не так. Современные тепловые процессы на архипелаге доказывают, что недра его активны и в настоящее время.

Постараюсь объяснить понятнее. Что такое земная кора, объяснять не нужно. В том месте, где находятся острова, самая тонкая земная кора во всем беломорском регионе за счет того, что нижняя часть коры архипелага приподнята и происходит внедрение

мантийных масс в земную кору. То есть более нагретые горные породы недр земли ближе всего подходят к поверхности именно на Соловках.

Петербургский центр экологической безопасности РАН, проведя анализ космических съемок архипелага, подтвердил наши догадки. Тепловые съемки из космоса показывают, что на фоне всей окружающей территории Соловки выглядят ярким горячим пятном. Наши острова по тепловым характеристикам специалисты сравнивают с яркими пятнами, которые регистрируются на действующих вулканах. То место, где изначально обосновались первые монахи — в Савватиево, на космических снимках высвечивается особенно интенсивно. Видимо, поэтому заполярный климат Соловков близок к климату средней полосы России.

В середине июня наблюдать за геологическим, географическим, климатическим, растительным, ландшафтным состоянием архипелага, изучать состояние загрязнения почв отправилась комплексная экспедиция научно-учебного центра «Природные ресурсы Севера».

Что даст нам это открытие? Фундаментальное значение подобных активных и, как следствие, сейсмических процессов в недрах земли необходимо учитывать при проектировании строительства зданий, дорог, трубопроводов.

Открытие, как ни удивительно, может увеличить поток туристов на Соловки. Кроме привычных историко-культурных маршрутов, можно будет обратить внимание туристов и на этот феномен.

О. Сергеева

## Информация управления Пенсионного Фонда

со дня последнего перерасчета размера этой части по его заявлению.

Перерасчет размера страховой части производится с первого числа месяца, следующего за месяцем, в котором принято заявление пенсионера. Тем, кто подал заявление в январе 2003 года, перерасчет был произведен с 1 февраля 2003 года.

Пенсионеры, страховая часть пенсий которых была пересчитана с 1 февраля 2003 года, имеют право на очередной перерасчет только по истечении 12 полных месяцев после этой даты. То есть заявление может быть оформлено не ранее 2 февраля 2004 года, а перерасчет страховой части будет произведен в этом случае с 1 марта 2004 года.

Е.А. Егорова, ведущий специалист управления  
пенсионного фонда по Приморскому району Архангельской области

Газета «Независимое обозрение»,  
г. Архангельск, 26 июня 2003 г.  
(печатается с сокращениями)

## На Соловках создан Попечительский совет

18 декабря 2003 года на заседании клуба «Соловчане» по инициативе Соловецкого музея-заповедника и местных жителей создан Попечительский совет.

Главная цель совета — развитие взаимопомощи, оказание поддержки нуждающимся соловчанам, финансовое и материальное обеспечение культурно-массовых мероприятий для местного населения. Планируется, что он будет аккумулировать благотворительные средства и направлять их на решение социальных проблем поселка Соловецкий. В Попечительский совет вошли жители Соловков, представители Соловецкого музея-заповедника, местные предприниматели — владельцы гостиниц и магазинов. В настоящее время идет разработка плана работы Попечительского совета. Вносить предложения в план может каждый житель Соловков.

## Программа Министерства культуры РФ «Культура ComSat» начала действовать на Соловках

5 февраля в Соловецком музее-заповеднике была введена в действие антенна спутниковой связи.

Установка антенны происходила в рамках проекта Главного информационно-вычислительного центра Минкультуры России о создании Всероссийской системы информационных ресурсов отрасли культуры «Культура ComSat». Все необходимое оборудование было предоставлено музею Министерством культуры бесплатно.

Программа «Культура ComSat» предоставляет учреждениям культуры следующие возможности:

- Размещение информационных ресурсов (Web-сайтов) на единой площадке ГИВЦ МК РФ. Это даст возможность прямого доступа к информационным ресурсам всем учреждениям МК РФ, подключенных в сеть, тем самым сокращая расходы на каналы связи. Кроме того, это позволит размещать рекламные и информационные материалы учреждений в Интернете.
- Организация электронной почты (e-mail). Это позволит оперативно и своевременно обменивать электронными письмами и документами со всеми учреждениями МК РФ, а также с зарубежными партнерами и предприятиями.
- Пакетная доставка файлов. Это позволит оперативно принимать большие объемы данных и формировать тематические информационные базы на местах с предоставлением постоянно обновляющейся актуальной информацией населению регионов.
- Потоковое вещание видео данных. Это позволит в реальном режиме времени принимать участие в мероприятиях Министерства Культуры. Иметь доступ к трансляциям лекций и семинаров, организовать мастер классы, проводить курсы повышения квалификации, существенно сокращая расходы на командировки сотрудников и оплату лекторам и преподавателям.

## Директор Соловецкого музея награжден грамотой МЧС

Министр чрезвычайных ситуаций России Сергей Шойгу наградил директора Соловецкого музея Михаила Лопаткина почетной грамотой за активную работу по развитию и практическому применению общественных спасательных формирований.

Минувшим летом в рамках сотрудничества МЧС РФ и Соловецкого музея к обеспечению безопасности на Соловках были привлечены студенты-спасатели Всероссийского студенческого корпуса спасателей.

По итогам своей работы на Соловках спасатели сделали вывод о целесообразности использования Всероссийского студенческого корпуса спасателей в условиях Соловков.

Опыт решения социальных проблем силами местных организаций на Соловках есть: на данный момент Соловецкий музей-заповедник уже организует образовательные программы для местных школьников, предоставляет льготные билеты на проезд на музейном катере в г. Кемь, выделяет автобус для перевозки соловецких пенсионеров в поселковую баню и обратно, издает газету для жителей острова, помогает соловецкой школе проводить праздники и мероприятия, проводит бесплатные кинопоказы.

Тем не менее, в поселке остается нерешенными множество проблем: аварийное состояние жилья и коммунальных сетей, дефицит дров, отсутствие нормального медицинского обслуживания и условий для досуга местной молодежи.

Информационное Агентство «Регnum»

## Программа культуры РФ «Культура ComSat» начала действовать на Соловках

• Расширение канала приема данных сети Интернет. Это позволит организовать высокоскоростной (до 2 Мбит/с) доступ в Интернет всех пользователей локальной сети учреждения, разгрузить наземные каналы связи, тем самым повысить надежность связи и существенно сократить расходы на доступ в Интернет.

С вводом в эксплуатацию параболической спутниковой антенны скорость работы глобальной сети Интернет на Соловках выросла в 10 раз. В комплексе с организованным ранее при финансовой поддержке фонда «Евразия» выделенным каналом доступа к сети Интернет новая схема позволяет решить многие проблемы, связанные с метеорологическими и географическими особенностями архипелага. Удаленность Соловков и сложные погодные условия ранее создавали ограничения в использовании ресурсов Интернет. Мощность сигнала антенны позволяет преодолеть эти трудности и оптимизировать работу с ресурсами глобальной сети, что особенно важно при относительной информационной изолированности острова.

Соловецкий музей-заповедник намерен продолжить работу по телекоммуникационному развитию островов, уделяя при этом особое внимание социальному аспекту этого направления деятельности.

Заметим, что канал спутниковой связи музея в настоящее время активно используется Управлением Пенсионного фонда по Приморскому и Соловецкому районам для оперативного обновления специализированного программного обеспечения по назначению и начислению пенсий. Минувшим летом электронной почтой музея пользовался отряд МЧС, который обеспечивал безопасность жителей Соловков.

Информационный центр «Друзья Соловков»

Как показывает опыт, построенная МЧС РФ и Соловецким музеем новая модель обеспечения безопасности в условиях сезонного характера массового туризма, удаленности от региональных спасательных служб, протяженности и сложности пешеходных и водных экскурсионных маршрутов может быть успешно использована на объектах природного и культурного наследия другими музеями и организациями, связанными с обслуживанием туристов.

Поморское Интернет-издание «Двина-Информ»

# ДРЕВНИХ ПАМЯТНИКОВ МЕЛЬНИЦА СОЛОВЕЦКОГО МОНАСТЫРЯ

## 1. История

Точная дата строительства соловецкой мельницы в известных документах не приведена. Предположительно, она возведена между 1601–1605 годами на месте ранее существовавших деревянных мельниц, сгоревших в 1601 году «Житие Митрополита Филиппа», составленное до 1605 года, свидетельствует: «...Ныне же Божиим благодатию устроиша на том месте каменные мельницы вельми превивны...».

Наиболее ранние описания содержатся в документах второй половины XVII века: «В Соловецком монастыре из Святого озера исток скрость города а на том истоке мелница и толчая и подсевальня в каменных в дву анбара...» (опись 1676 года).

### Каменная мельница Соловецкого монастыря считается древнейшей постройкой этого типа на территории России.

О перестройках здания вплоть до XIX века нет никаких сведений. По ряду описаний, системе кирпичного декора, особенностям внутренних конструкций здания, можно предположить, что к XIX веку его облик окончательно сформировался в результате нескольких разновременных вмешательств в структуру постройки.

По свидетельству архимандрита Досифея (1828 год) «...в находящейся при монастыре водяной мельнице вся внутренность отделана по новому механическому искусству, притом полы, потолки и все прочее новые...».

Однако в 1836 году документы фиксируют серьезные нарушения подземной части сооружения, приведшие к аварийной ситуации: «... внутренние части, под землею сокрытые... приходили в разрушение и довели уже до опасности каменные строения ... вода ... подмыла фундамент солововки [современный Прачечный корпус — Л.А. Петровская], также ... и обе мельницы, у коих стены от того разселись и уже близки были к разрушению ...». Тогда же, в 1836 году, были проведены ремонтные и противоаварийные работы.

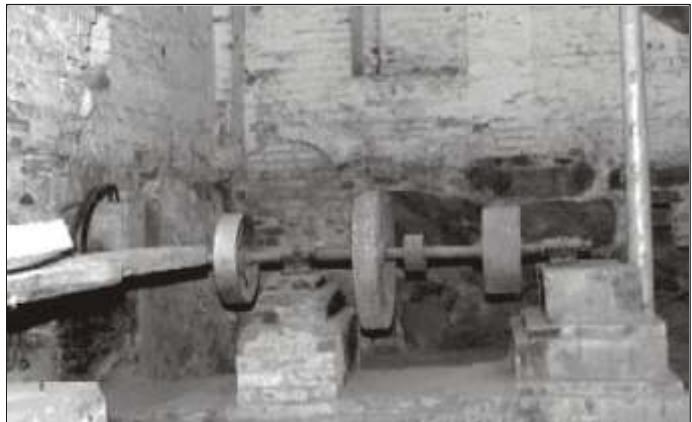
Судя по гравированным планам и изображениям монастыря середины конца XVIII века, вплотную к северо-восточному фасаду мельницы примыкала другая постройка — «портомойня вододействующая», стоявшая на том же канале. В середине XIX века она была полностью разобрана и выстроена вновь в одном здании с мельницей. В связи с модернизацией Сушки портомойня была частично утрачена, а мельничная галерея частично включена в объем Сушки. В XIX веке, в связи со строительством валунной братской бани близ юго-западного фасада Мельницы, еще один фасад ее был скрыт поздними пристройками.

Каменная мельница Соловецкого монастыря считается древнейшей постройкой этого типа на территории России. Богато отделанные кирпичным декором фасады делали мельницу самой нарядной постройкой в монастырском ансамбле. Более 10 видов тесаного профилированного кирпича составили фигурные ленты узора, который протянулся по фасадам здания и опоясал столбы и арки галереи. Нарядность фасада подчеркивалась побелкой выступающих плоскостей кирпичного узора и подкрашиванием красным цветом его боковых поверхностей и углублений.

Определяя значимость и культурную ценность постройки, О. Д. Савицкая, один из ведущих исследователей архитектуры Соловецкого монастыря в XX веке, отмечала: «Соловецкая мельница является единственной сохранившейся на территории России каменной водяной мельницей XVII века, уникальным образцом древнерусской промышленной

архитектуры, дошедшим до настоящего времени с добавлениями XIX века. По живописной композиции фасадов и использованию традиционных для Соловецких памятников архитектурно-строительных приемов и элементов декора, мельница может быть отнесена к особому местному кругу памятников, представляющих сильную самостоятельную ветвь в древнерусском зодчестве XVI–XVII веков. Мельница, как и всем постройкам и сооружениям монастыря этого времени, присущ высокий художественный уровень».

## 2. Возрождение



Раскрыты уникальный мельничный механизм

Мельница, пожалуй, наименее изученный памятник, в музее на полках с научно-исследовательской документацией занимает самое маленькое место. За время своего существования неоднократно менялся мельничный механизм, в связи с этим перестраивались и некоторые конструкции здания. Историкам, архитекторам еще предстоит изучить постройку, разобраться в том, как был устроен механизм в тот или иной период.

К лету предполагается закончить обустройство помещений для показа. Уже сейчас выполнены ремонтные отделочные работы на втором ярусе, настил на галерее.

В настоящее время музей выполняет работы по расчистке помещений мельницы от завалов. Разбираются пласти мусора: под ними открываются опорные конструкции для мельничного оборудования, кирпичные выстилки полов. Сохранились некоторые детали последнего варианта механизма: вал, вращавшийся силой воды, протекающей в мельничном канале.

К лету предполагается закончить обустройство помещений для показа. Уже сейчас выполнены ремонтные отделочные работы на втором ярусе, настил на галерее. Осенью выполнена расчистка валунного мощения перед мельницей.

В помещениях первого яруса производят работы музейный Центр реставрации и ухода за памятниками под руководством Е.Ю. Никонова. Установлены оконные и дверные заполнения, устроены лестницы и настилы при входе в восточные помещения. Продолжаются работы в западных помещениях, где предстоит закончить расчистки, выполнить дверную и оконную столярку, водяное колесо, недостающие детали для вращающегося вала. В работе принимают участие соловчане: Е.Ю. Никонов, Г.Г. Змитровцов, П.В. Воронов, М.В. Яковлев, Д.Н. Буряков, С.Н. Тищенко, И.А. Латыш, И.Н. Гаджиев, И.И. Репин.

Л.А. Петровская, зав. отделом учета и хранения объектов культурного и природного наследия,  
Т.В. Шилова, зав. отделом организации проектных и реставрационных работ по памятникам и природным ландшафтам

# ОБЪЯВЛЕНИЯ

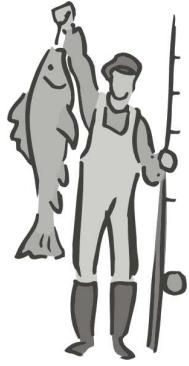
**ВНИМАНИЮ СОЛОВЕЦКИХ РЫБАКОВ!**

**НЕ ПРОПУСТИТЕ**

## **ОТКРЫТЫЙ СОЛОВЕЦКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ПОДЛЕДНОЙ РЫБНОЙ ЛОВЛЕ**

**Место проведения:** озеро Большое Красное

**Время проведения:** 21 февраля 8.00 до 16.00



Подведение итогов чемпионата  
будет проводится по следующим номинациям:

### **1. Самая крупная рыба по весу**

приз — импортный ледоруб, леска

### **2. Самый крупный улов по весу**

приз — рыболовный ящик, леска

### **3. Самый крупный улов по количеству**

#### **пойманной рыбы**

приз — импортная зимняя удочка

### **4. Рыболов-ветеран**

(самый старший по возрасту участник)

почетный приз — набор импортных зимних лесок

### **5. Юный рыболов**

(самый молодой участник чемпионата)

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ —**

**ВЕТЕРАНОВ И МОЛОДЕЖЬ,**

**ПРОФЕССИОНАЛОВ И ЛЮБИТЕЛЕЙ!**

### **ОБЪЯВЛЕНИЕ О ПРИЕМЕ НА РАБОТУ**

Уважаемые соловчане!

#### **Авиакомпания**

#### **«Архангельские Воздушные Линии»**

Проводит отбор желающих для работы на Соловках  
на должности Агента по продаже авиаперевозок.

#### **Требования к кандидату:**

— возраст от 20 до 40 лет;

— образование не ниже средне-технического.

#### **Собеседование будет проводиться**

**26 февраля в 10.00 до 12.00 в административном здании  
Соловецкого музея-заповедника**

(Новобратский корпус центрального комплекса, третий этаж,  
конференц-зал)

● нам пишут

**«ФРАМ» — ЗНАЧИТ «ВПЕРЕД!»**

В 1989 году Александр Иванович Ситников принес мне пушистый комочек — маленького щеночка. Я всегда хотела завести собаку, и ни минуты не сомневалась, как назову ее: Фрам, и никак иначе! Именно так звали верного пса из «Ледяной баллады» поэта Э.А. Асадова.

Мой Фрам всегда был со мной. Когда я училась в школе, Фрам всегда по утрам бежал за мной, провожая от Северной улицы до порога школы. А когда возвращалась домой, он торопился поприветствовать хозяйку.

Когда я работала на метеостанции, Фрам тоже «работал»: ходил со мной и днем, и ночью, часто в метель, по сугробам, через каждые три часа на метеоплощадку. Если я шла в лыжный поход, Фрам всегда бежал впереди, оправдывая свою кличку — ведь «фрам» в переводе с латыни означает «вперед».

Лов рыбы в рамках чемпионата разрешается только на зимние удочки с использованием мормышки, крючка, блесны и т. п.

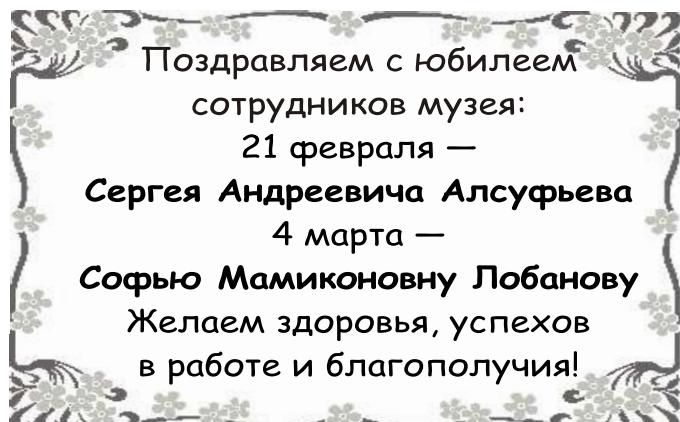
Для участия в чемпионате необходимо предъявить улов жюри чемпионата, которое будет находиться на месте подведения итогов с 15.00 до 16.30. Подведение итогов чемпионата (замер улова по предъявлению его жюри) состоится на берегу озера Большое Красное в районе музейного причала (основное место выхода на озеро) с 15.30 до 16.30 21 февраля 2004 года.

**Дорога до озера Большое Красное  
будет расчищена от снега**

Вручение призов состоится на празднике «Соловецкая масленица» 22 февраля на поселковом стадионе.

*Все призы приобретены на средства  
Попечительского совета клуба «Соловчане»*

## **СОЛОВЕЦКИЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ПОДЛЕДНОЙ РЫБНОЙ ЛОВЛЕ-2004 ПОСВЯЩЕН ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**



Сколько бы ему не доставалось от детей, как бы они его не тряпали — Фрамик ни разу ни на кого не зарычал. Дружил и с кошками; во всяком случае со «своими» — с которыми жил рядом. И они к нему ластились.

Когда я стала работать в библиотеке, Фрам все время пытался пробраться ко мне на работу. Выдержав бой с дверью, он взбирался на третий этаж и пластом падал у печки. «Библиотечная собака» — прозвали его читатели.

Собаки живут меньше, чем люди... Фрамик прожил со мной 15 лет — ровно половину моей жизни.

Фрам принес в мою жизнь много трогательного, доброго, порой смешного.

...Не стало у меня верного друга. Никто теперь не бежит за мной следом.

Елена Максимова